№ 186 (308)

Аўторак, 21 кастрычніка 1997 г.

Выдаецца
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў
у тыдзень

Выдавец — ТАА "Народная воля"

Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас



Сонца

	Усход	Заход
Віцебск	7.40	17.48
Магілёў	7.37	17.50
Гомель	7.21	17.50
Мінск	7.47	18.20
Гродна	8.02	18.17
Брэст	8.00	18.20

Апошняя квадра 23 кастрычніка

Рейтинг

В Минске у белорусского президента по-прежнему больше противников, чем сторонников

9 августа нынешнего года в "Народной воле" № 136 был опубликован материал под названием "Впервые за три года у Александра Лукашенко в столице республики больше противников, чем сторонников". В нем сообщалось о том, что в результате опроса минчан, проведенного в мае—июле Минским научно-исследовательским институтом социально-экономических и политических проблем, 37% опрошенных заявили о том, что они не доверяют президенту Беларуси. Сторонников же Александра Лукашенко тогда было 35%.

Сам глава белорусского государства никак не отреагировал на эти цифры. А вот люди из его окружения отнеслись к факту пренебрежительно — мол, этим цифрам нельзя доверять.

Оказывается, доверять нужно. Хотя бы потому, что отмеченный несколько месяцев тому назад факт уже перерастает в тенденцию. Это подтверждают результаты социологического исследования, проведенного лабораторией "Novak" в конце сентября. На вопрос "Насколько вы доверяете следующим политическим деятелям?" напротив фамилии Лукашенко по Минску зафиксированы следующие данные: "доверяю" — 42,3% опрошенных, "не доверяю" — 43,8%.

Конечно, столица республики — это, естественно, не вся страна. В целом по Беларуси количество доверяющих Александру Лукашенко составляет 51,9%, не доверяют главе государства 38,8%.

Интересен ответ еще на один вопрос, предложенный респондентам, — "Если бы в ближайшее время состоялись новые выборы президента, кого бы вы поддержали в первую очередь?". По Минску за Александра Лукашенко готовы отдать свои голоса 30,3% опрошенных, в то же время 33,9% опрошенных намерены проголосовать против нынешнего руководителя республики. В целом по Беларуси цифры несколько иные: за Лукашенко на выборах готовы последовать 41,2%, отказывают ему в доверии 22,8%.

В списке возможных кандидатов на пост президента называются другие известные политики: Станислав Шушкевич, Семен Шарецкий, Зенон Позняк, Геннадий Карпенко... Но удивительное дело — в графе "против" (имеется в виду, что против этого кандидата не будет голосовать на выборах никто) горделивый ноль красуется только у одного претендента. Имя его — Виктор Гончар.

Кстати, результаты этого опроса опровергают навязываемое властями мнение о том, что все население Беларуси выступает против вступления республики в НАТО. Оказывается, идею вступления Беларуси в НАТО по республике полностью одобряют 7,5% опрошенных, скорее одобряют — 17,8, скорее не одобряют — 20,3, совсем не одобряют — 24,0, затрудняются ответить — 25,4%. По городу Минску эти цифры соответственно выглядят так: 13,1; 21,3; 13,0; 23,9; 21,2.

Владимир ГЛОД.

Крыўдна!

У беларускім урадзе, мабыць, не ведаюць, хто такі Тадэвуш Касцюшка

У сталічным мастацкім каледжы адкрылася дакументальна-мастацкая выстава, прысвечаная памяці Тадэвуша Касцюшкі. На яе адкрыццё прыйшлі паслы Злучаных Штатаў Амерыкі Даніэл Спекхард і Польшчы Эва Спыхальска, з Варшавы прыехаў пасол Швейцарыі Жан Аліўе Кенш, былі тут вядомыя навукоўцы, дзеячы мастацтва нашай краіны. Не было толькі высокапастаўленых урадаўцаў. Я не схільны з любой нагоды адпускаць кпіны ў іх бок. Але іх адсутнасць тут настолькі красамоўна засведчыла аб іхней неадукаванасці, непавагі да народа і яго гісторыі, што прамаўчаць аб гэтым проста нельга. Нацыянальны герой Злучаных Штатаў і Польшчы, адзначаны ў свой час высокімі ўзнагародамі Францыі і Амерыкі, наш зямляк Тадэвуш Касцюшка — асоба настолькі маштабная і значная, што яго адносяць да тых "духоўных глыб", на якіх трымаецца сённяшні свет.

Але і без тых чыноўнікаў, якія праігнаравалі выставу, вечар удаўся. Вось што гаварылі выступоўцы пра славутага беларуса.

Даніэл Спекхард, пасол ЗША:

— Жыццё Касцюшкі супала з перыядам дэмакратычных рэвалюцый XVIII стагоддзя, і ён сумеў увайсці ў гісторыю як выдатнейшы дзеяч той эпохі. Ён добра вядомы не толькі ў Беларусі, але і ў Польшчы, Францыі, Швейцарыі, Злучаных Штатах Амерыкі як актыўны барацьбіт супраць тыраніі і прыгнёту... Сем гадоў Касцюшка змагаўся ў радах амерыканскай арміі. Яго ваенны і палітычны талент прызнавалі яго блізкія сябры Джордж Вашынгтон і Томас Джеферсон. За выдатныя заслугі кангрэс ЗША прысвоіў яму званне брыгаднага генерала і ўзнагародзіў высокім баявым ордэнам.

Жан Аліўе Кенш, пасол Швейцарыі:

— Асоба Касцюшкі выключна маштабная і значная. Яго добра помняць і паважаюць у маёй краіне.

Адам Мальдзіс, прафесар:

— Мінула 180 гадоў, як не стала Касцюшкі. Некалі Агінскі, аўтар вядомага паланэза, даведаўшыся аб яго смерці, выказаўся аб узвядзенні помніка на радзіме Касцюшкі. У той час у касцёлах і цэрквах прайшлі набажэнствы, прысвечаныя славутаму земляку. На жаль, да гэтага часу не ўзноўлена сядзіба Касцюшкі, няма і помніка яму на радзіме. Затое з'явіўся фонд Касцюшкі ў Казахстане.

* * *

Затым шматлікія ўдзельнікі вечарыны наведалі выставу непаўторных твораў, выкананых навучэнцамі каледжа і ўдзельнікамі дзіцячай творчай асацыяцыі. Маладыя мастакі адлюстравалі важнейшыя падзеі з жыцця Тадэвуша Касцюшкі, удала перадалі яго духоўны свет і характво душы. Усё-такі, як бы ні імкнуліся ворагі беларусчыны вынішчыць у нас усё нацыянальнае, адарваць моладзь ад духоўных каранёў нацыі, ім гэта не ўдаецца. І не ўдасца. Выстава работ таленавітай моладзі — яскравае таму пацверджанне. У іх творах — і глыбокае пранікненне ў тую эпоху і душу славутага земляка, і непадробнае захапленне веліччасцю асобы Касцюшкі. Як трапна заўважыў адзін глядач, на карцінах "моладдзю кінуты фарбы надзеі".

Другі блок выставы — шматлікія дакументы, якія прысланы з Польшчы, Францыі, ЗША і ўпершыню прадстаўлены для азнаямлення на Беларусі. Яны дапамагаюць глыбей зразумець і адчуць веліч здзейсненага нашым земляком Тадэвушам Касцюшкам.

Выстава адкрыта ў мастацкім каледжы па адрасе: Мінск, вул. Макаёнка, 14.

Алесь ДРАБЧУК.

Стоп-кадр

Первый свой учебный год в роли преподавателя русского языка и литературы выпускница Мозырского педагогического института Анна Бобына (в центре) начала среди радушно принявших ее жителей Брагина.

Фото Сергея ХОЛОДИЛИНА, БелТА.

А на "Монолите" проблему решили традиционно. Сняли директора...

25 сентября 1997 года "Народная воля" опубликовала письмо рабочих и служащих Витебского производственного объединения "Монолит", где речь шла о буквально разваливающемся на глазах из-за бездарного руководства крупнейшем предприятии Беларуси, о трудностях многочисленного коллектива, не имеющего возможности полноценно трудиться и получать за свой труд достойную заработную плату.

Это письмо, отправленное в редакции еще ряда газет, стало предметом обсуждения в самых высоких инстанциях республики. Первый реальный шаг по сглаживанию ситуации на "Монолите", готовой выйти из-под контроля властей, сделал заместитель министра промышленности Беларуси, курирующий предприятия электронной промышленности, А.Русецкий. Он привез в Витебск приказ о назначении на "Монолит" нового генерального директора. Им стал сорокашестилетний Николай Михайлович Дубровский, возглавлявший до этого инженерно-производственный корпус ПО "Витязь". Примечательно, что начинал свою производственную карьеру Н.Дубровский именно на "Монолите".

Выступая перед представителями трудового коллектива ПО "Монолит", новый генеральный директор заявил, что революцию на предприятии делать не собирается, но вывести "Монолит" из кризиса обещает твердо. Начал Н.Дубровский с жесткого наведения строжайшей дисциплины на предприятии и введения обязательной пятидневной рабочей недели.

Впрочем, авторы уже упоминавшегося письма в редакцию "Народной воли" весьма скептически восприняли новость о назначении руководителем предприятия Н.Дубровского. "Новых генеральных нам и раньше назначали, да кроме вреда ничего это не давало. Для того чтобы вывести "Монолит" из нынешнего тупика, начинать надо не отсюда, а с Минска. Беды "Монолита" в той или иной степени характерны для большинства промышленных предприятий республики, а следовательно, "революцию делать" следует во всей экономике Беларуси".

Что ж, будущее покажет, насколько права та и другая сторона. Однако если в самое ближайшее время новому генеральному директору не удастся снять напряженность на предприятиях объединения, вернуть людям долги в самом широком смысле, то доведенные до отчаяния работники "Монолита" будут готовы на любые меры.

Евгений ТОМОВ.

Что там, на Витебщине?

Причина — незнание законов

Большая часть ликвидированных после перерегистрации 14943 коммерческих структур и свидетельств о предпринимательской деятельности в Витебской области "не вписалась в орбиту" малого бизнеса из-за неприспособленности к совершенно уникальному по своей несовершенности белорусскому налоговому законодательству. Это — один из выводов прошедшего в Витебске по инициативе местного центра поддержки предпринимательства семинара для представителей негосударственного сектора экономики.

Сенсация местного значения

Новость, претендующая на сенсацию: витебские хирурги освоили и успешно внедрили в клиническую практику операции на сонной артерии, эффективно предупреждая тем самым ишемический инсульт. Впрочем, сенсация эта — лишь для Беларуси, каждый год в США проводится около ста тысяч подобных операций.

Осторожно: фальшивка

Житель Витебска С., вернувшись из дальних краев, заявил сотрудникам местного отделения Белвнешэкономбанка, что купленная в этом банке 500-франковая купюра в Праге была признана фальшивой. Доказать, впрочем, ничего невозможно, номера купюр не регистрируются при продаже валюты. Однако С. хотел бы придать гласности номер и серию купюры — V 362 №14620. Как известно, фальшивки изготавливают немалыми тиражами, может быть, кто-нибудь с помощью этой информации сумеет сохранить свои сбережения.

Удивительная новость

Совершенно случайно узнали о своем аресте известные в Витебске демократы Юрась Карпов, Борис Хамайда и Владимир Плещенко. На судебное заседание, вынесшее решение об аресте на десять суток, никто их не приглашал, так что подобная новость их несколько удивила. Владимир Плещенко и Борис Хамайда, как оказалось, должны быть подвергнуты аресту как постоянные пикетчики, а Юрась Карпов — за прилюдное чтение собственных стихов из нового сборника.

На "огонек" клуба

Первое заседание организованного в Витебске христианско-демократического клуба показало, что сторонники БДХП выбрали правильную форму пропаганды идей христианской демократии. Будущие заседания клуба решено проводить тематическими, причем обсуждать здесь будут самые серьезные проблемы общества.

Битва закончилась. Есть жертвы

Достоянием гласности на Витебщине стала информация об окончании "битвы за урожай". Как и положено, найдены "виновные" в срыве ряда плановых показателей. К административной ответственности привлечено 12 должностных лиц, оштрафованных на общую сумму 10,9 миллиона рублей. 13 человек уволено, по двум проверкам госконтроля возбуждены уголовные дела.

Ни канала, ни НТВ

Жители Витебска, обрадованные вестью о начале работы с 1 октября нового, 6-го, телеканала и возможной трансляцией программ НТВ в полном объеме, в недоумении: нет ни канала, ни НТВ на нем. Поначалу свои претензии к организаторам канала высказал местный КГБ — новый канал якобы будет создавать помехи на частотах "бойцов невидимого фронта". Однако и после установки фильтра ничего не изменилось, связисты отговариваются туманным "ждем разрешения". Не уточняя, от кого именно.

Смешно. Но актуально

Президиум Витебского совета промышленников и предпринимателей рекомендовал руководителям предприятий расширять сеть независимых центров и лабораторий по контролю за качеством выпускаемой продукции. Полагая, что деньги на эти цели выложат сами предприятия. Предложение наивное, хотя и актуальное: за 9 месяцев года из 157 проверенных Витебским центром стандартизации предприятий на 107 установлены нарушения стандартов при выпуске продукции.

Операция "Мак"

В ходе всего лишь одного рейда сотрудники милиции г.Орши изъяли 15 кг маковой соломки. В целом по району — еще 20 кг. Продолжающаяся операция "Мак" называет все новых своих "героев". В целом по области с начала года возбуждено 157 уголовных дел за незаконное изготовление, хранение и распространение наркотических веществ. Выявлено 1600 фактов незаконного посева мака и конопли.

Евгений ТОМОВ.

Из первых уст

Восемь часов с Василием Константиновичем Старовойтовым

Когда я прибыл в командировку в Мышковичи, чтобы встретиться с председателем акционерного общества закрытого типа "Рассвет", действительно человеком-легендой, дважды Героем Социалистического Труда, первооткрывателем реформ в сельском хозяйстве Беларуси, то будущий герой публикации Василий Константинович Старовойтов вдруг признался, что ему сейчас все равно не до сна и он готов посвятить беседе с журналистом хоть всю ночь. Тем паче, что есть над чем задуматься и о чем поразмышлять...

Так мы и проговорили с девяти часов вечера до пяти утра, то есть до рассвета, когда уже было пора собираться в обратную дорогу.

Фрагменты этой многочасовой беседы я условно назвал монологами Старовойтова, хотя и даются в них необходимые отступления и комментарии как автора, так и его авторитетного собеседника.

Монолог первый

"Рассвет" останется "Рассветом" и после 2000 года...

Старовойтов всегда жил заботами и... перспективой хозяйства.

— С февраля намечали удвоить зарплату, — рассказывает Василий Константинович. — И довести нашу "рассветовскую" минималку до трех миллионов. Почему с февраля? — обнаружив некий скрытый подтекст в восприятии сказанного им, продолжил: — Мы все просчитали, выверили. Ноябрь, декабрь и январь нам нужны, чтобы рассчитаться за электроэнергию, газ. А с февраля уже теплица начнет давать отдачу. Возвели мы ее по последним технологиям. Голландским... В самый раз о достатке акционеров подумать.

Теплицей Старовойтов привычно называет богатое тепличное хозяйство "Рассвета". А вообще общество акционеров из Мышковичей — это многоотраслевое крупное хозяйство с перерабатывающими цехами-заводами. Таких агропромышленных предприятий в Беларуси единицы.

По сравнительным подсчетам самого Старовойтова, доля "Рассвета" в производстве животноводческих продуктов, зерновых отнюдь не упала. "Рассвет" дает Кировскому району каждый четвертый-пятый литр молока, солиднейшую часть мяса. И в то же время развивает новые производства. Сегодня трудно перечислить все перерабатывающие заводы "Рассвета", проще назвать, какого нет. И в этом заслуга Старовойтова. После Орловского он не просто удвоил-утроил экономическую мощь хозяйства, а в жилищном строительстве буквально прирастил еще три "Рассвета".

— "Рассвет" еще долго будет оставаться настоящим "Рассветом". И в 2000 году, и намного позже, — утверждает Василий Константинович Старовойтов. — В рыночные отношения мы вошли с прочной экономической базой. Даже в 1997 году перекрыли все убытки, возвратили задолженности. А это, шутка сказать, — 390 тысяч американских долларов.

В "Рассвете", заметил Старовойтов, все есть: и модерновые теплицы из Голландии, и рыбохозяйство, и бассейны, и санаторий, заново отстроенный, и база отдыха на берегу Черного моря... И много-много чего, что вызывает у отдельных вертикальщиков не восхищение, а зависть.

Скажем, 16 "рассветовских" машин совершали рейсы за границу, зарабатывая валюту. Не для Старовойтова, а для общества акционеров, которое он возглавляет. А кого-то подобное коробит, вызывает подозрения: "Что делаете? Кто позволил?".

— Мы ведь действительно были первопроходцами, — размышляет Старовойтов. — Еще не было законодательной базы о создании обществ акционеров, а мы его создали, написали и приняли Устав. Сейчас в нем и пытаются находить закавыки и упрекать в несовершенстве. Но разве в этом дело?..

За будущее "Рассвета" будут бороться его акционеры. 400—500 человек — это основные держатели акций. Их ежегодные дивиденды особо весомы. 2011 человек, у которых по маленькому кусочку собственности, тоже успели испытать вкус реформ. Но их проще склонить как в одну, так и в другую сторону.

(Окончание на 2-й стр.)

Крымінал

На граніцы збіраюць "ураджай"

Не змяншаецца паток грамадзян, якія імкнуцца незаконна перасячы дзяржаўную граніцу нашай краіны. Толькі за 9 месяцаў гэтага года ў бесперспектыўнасці такіх спроб змаглі пераканацца каля 2,5 тысячы парушальнікаў. Гэта амаль на 200 чалавек перавышае аналагічны паказчык мінулага года.

Як сказалі карэспандэнту БелТА ў прэс-цэнтры Дзяржаўнага камітэта Пагранвойскаў, за перыяд са студзеня па кастрычнік праз паўночна-заходнія граніцы Беларусі прапушчана звыш 12 мільёнаў чалавек. Пры гэтым у 309 выпадках была затрымана кантрабанда на агульную суму, якая перавышае 30,5 мільярда рублёў і больш за 30 тысяч долараў ЗША. Пагранічнікі таксама канфіскавалі каля 100 адзінак зброі.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ.

Кантрабанда каштоўных ікон спынена

Органамі дзяржбяспекі сумесна з пагранічнікамі 15-га пагранатрада спынена дзейнасць канала па незаконным перамяшчэнні за мяжу гістарычных і культурных каштоўнасцей, які функцыянаваў доўгі час

У выніку правядзення комплексу аператыўных мерапрыемстваў пры спробе незаконнага перавозу праз дзяржаўную граніцу Рэспублікі Беларусь у затрыманых зламыснікаў канфіскавана партыя ікон, якая перапраўлялася транзітам з Расіі ў адну з краін Балтыі. На думку экспертаў, усе 29 канфіскаваных ікон маюць гістарычную, а некаторыя і мастацкую каштоўнасць.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў цэнтры інфармацыі і грамадскіх сувязей КДБ Беларусі, поспех аперацыі стаў магчымы дзякуючы дакладнай скаардынаванасці дзеянняў супрацоўнікаў органаў дзяржбяспекі і пагранвойскаў, а таксама спецслужбаў Расіі. Такое супрацоўніцтва ўжо не першы раз дае пазітыўныя вынікі.

БелТА.

Каментарый аб парадку індэксацыі даходаў насельніцтва за верасень 1997 г.

У сувязі з апублікаваннем індэкса спажывецкіх цэн за верасень 1997 года Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь паведамляе:

У адпаведнасці з Законам Рэспублікі Беларусь "Аб індэксацыі даходаў насельніцтва з улікам інфляцыі" і згодна з пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 28 жніўня 1997 года №1124 "Аб мінімальнай заработнай плаце і тарыфнай стаўцы першага разраду работнікаў бюджэтнай сферы" індэксацыя грашовых даходаў за верасень гэтага года, атрымліваемых з бюджэтных крыніц, праведзена ў выглядзе аднаразовага перагляду памераў аплаты працы, сацыяльных пенсій, дапамог, стыпендый, грашовага забеспячэння, а таксама сум пакрыцця ўрону, прычыненага калецтвам або іншым пашкоджаннем здароўя, звязаным з выкананнем працоўных абавязкаў.

Пераразлічаныя з 1 ліпеня 1997 года ў адпаведнасці з Законам Рэспублікі Беларусь "Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у Закон Рэспублікі Беларусь "Аб дзяржаўных дапамогах сем'ям, якія выхоўваюць дзяцей" дапамогі сем'ям, якія маюць дзяцей, індэксуюцца на 6 працэнтаў, паколькі індэкс спажывецкіх цэн у верасні гэтага года, вылічаны нарастаючым падрахункам да ліпеня, перавысіў пяціпрацэнтны парог і склаў 106 працэнтаў (1,010 x 1,050 x 100).

Індэксацыя ажыццяўляецца з прымяненнем пераменнай шкалы нарматываў індэксацыі на кожны працэнт прыросту спажывецкіх цэн для розных частак даходу:

у межах 400000 рублёў — 1 працэнт,

ад 400001 да 800000 рублёў — 0,5 працэнта.

Частка даходу, што перавышае 800000 рублёў, не індэксуецца.

Грашовыя кампенсацыі, прадугледжаныя пастановамі Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 года №7 "Аб удасканаленні памеру мінімальнай заработнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян" і ад 28 лютага 1995 года №106 "Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва", а таксама даплата, устаноўленая пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 19 верасня 1997 года №1243 "Аб даплатах да дапамогі непрацуючым жанчынам, якія ажыццяўляюць догляд дзіцяці ва ўзросце да трох гадоў", не індэксуюцца.

Насельніцтву, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, пакрыццё страт ад інфляцыі ажыццяўляецца па падставах, прадугледжаных калектыўнымі дагаворамі (пагадненнямі).

БелТА.

Еўрапейскі дом: рэальнасць ці чарговая мара?

Гэтае пытанне аказалася ў цэнтры міжнароднай канферэнцыі "Наш агульны дом — Еўропа", якая адбылася ў Мінскім міжнародным адукацыйным цэнтры. У ёй прымалі ўдзел вядомыя дзеячы і навукоўцы з Германіі, Расіі, Польшчы, Украіны, Літвы і Беларусі. Сярод іх былі дэпутат бундэстага ФРГ В.Нахтвай, віцэ-прэзідэнт парламента зямлі Шлезвіг-Гальштэйн Г.Кётшау, дырэктар інстытута трансфармацыі грамадства з Украіны О.Соскін, дэпутат сейма Літвы К.Прунскене, загадчык кафедры польскага універсітэта імя Каперніка В.Касядоўскі.

Удзельнікі канферэнцыі былі аднадушнымі ў тым, што ў "падмурак агульнаеўрапейскага дома" павінны быць пакладзены такія агульначалавечыя прынцыпы, як дэмакратыя і павага да правоў чалавека.

Уладзімір МАКАЛОВІЧ.

Закулисье

Так будет ли отставка?

Слухи о том, что помощник президента Беларуси Сергей Посохов уходит со своей должности, поползли по кулуарам власти дней десять тому назад. Уже тогда — как говорится, по горячим следам — я попытался связаться с самим Сергеем Алексеевичем, дабы из первых уст услышать то ли подтверждение, то ли опровержение просочившейся новости. Однако в приемной президентского помощника мне ответили, что нет никакого смысла беспокоить Сергея Алексеевича, мол, все это слухи и не более.

И тем не менее во многих средствах массовой информации прошло сообщение о том, что С.Посохов передал президенту прошение об отставке. Правда, отношение к этой просьбе Александра Лукашенко газеты интерпретируют по-разному: так "Белорусская деловая газета" утверждает, что Александр Григорьевич наложил резолюцию "Помочь в трудоустройстве" и направил ее первому заместителю главы президентской Администрации Владимиру Русакевичу. А газета "Имя" сообщает, что на заявление наложена резолюция "Отказать".

17 октября я безуспешно пытался связаться с Сергеем Посоховым. На работе ответили, что со среды он болеет, а домашний и сотовый телефоны молчали.

Между тем такая неосведомленность рождает новые слухи. Есть версия, что помощник президента получил новую квартиру, чем и вызвал гнев своего шефа. Хотя факт получения квартиры в данной ситуации не выглядит чем-то удивительным, поскольку Сергей Алексеевич до переходов в президентские структуры жил и работал в Гродно. А в Минске жилья у него не было. Но вся беда в том, что квартиру президентский помощник получил в обход своего патрона. А Александр Григорьевич, как известно, любит, чтобы все вопросы решал только он сам. Тем более такой важный в жизни любого человека, как квартирный. Отсюда, мол, и требование, чтобы С.Посохов ушел в отставку.

Как видите, в этой истории много запутанного. Какая у нее будет развязка, покажет время.

Владимир ГЛОД.

Жизнь, как ее видит журналист Людмила МАСЛЮКОВА

Большой симфонический оркестр под управлением судьбы

"Гнев, о богиня, воспой Ахиллеса, Пелеева сына..." — начальную строку поэмы Гомера помню со студенческой поры. Тогда же запало в душу пророчество преподавателя древнегреческой литературы: "Человек, который не прочел "Илиаду", навсегда останется человеком, который не прочел "Илиаду". Положим, столь жалкой участи мне удалось избежать, но только как прилежному читателю произведений мировой словесности. Однако классическая музыка оставалась для меня, увы, непознанной.

В детстве музыке меня не учили, за что родителей не осуждаю. В провинциальном городке, в обыкновенных семьях, как моя, это не было принято. Довольно рано я сама догадалась, что мне медведь на ухо наступил. Природная ограниченность, помноженная на влияние среды, тем не менее не защитила меня вполне от посягательств на мой внутренний мир мира волшебных звуков. Первое понятие о нем почерпнула на школьных вечерах.

Мои ровесники не дадут соврать: в шестидесятые годы на школьных вечерах, как правило, выступали юные дарования, пиликавшие перед однокашниками на скрипке. Почему-то начинающие артисты из раза в раз неизменно исполняли "Полет шмеля". Поневоле его постоянно слушая, я нечаянно обнаружила, что "полет" меня зачаровывает. Натуральные шмели мне очень нравились. Как сейчас внутренним взором вижу: деловито гудя, рассекает воздух упитанный, литой, тяжелый и мохнатый летающий "медвежонок" — сластена, любитель цветочного нектара. Внимая малолетним скрипачам, я заподозрила, что музыкальный шмель даже очаровательнее живого. Было ощущение, будто полет моего любимца кто-то вычленил из окружающего мира, усилил его, прорисовал сочно и точно, ни в чем не погрешив, — и преподнес мне на радость.

Но кто это сделал? Ответ прилагался, и вполне приемлемый для детского восприятия. Об удивительном произведении в памяти запечатлелось: "Полет шмеля" какого-то композитора... Более подробные сведения о сочинителе еще не вмещались в сознание. Оно едва дозрело до предыдущего открытия о том, что, например, книги — это не кисть распустившейся сирени или пригоршня сизых вишен. Книги пишут люди. Не представляя даже приблизительно, как, на чем и чем можно "писать" музыку, я все же сообразила, что бывают композиторы. Такие загадочные существа, которые имеют отношение к миру невидимому и неосязаемому, но существующему. Существующему как бы нигде, но притом везде, вокруг, всюду.

Много позже я поняла, что музыка искушала меня гораздо чаще, чем я это замечала ребенком. В те далекие годы по радио часто транслировали классическую музыку. Ее передавали для просвещения населения очень настойчиво, но я-то была поглощена собственными приключениями и, зачастую, злоключениями. Но в один прекрасный момент при звуках, которые почему-то оказались знакомыми, я как бы ни с того ни с сего назвала — это танец маленьких лебедей из балета Чайковского "Лебединое озеро". Название было явно неосознанно заимствовано из радиоконцертов. Но музыка, незнамо когда и как, усвоилась! Видно, это шедевр такой, что пробивает насквозь и самое замшелое невежество.

В юности и позже я бывала в концертных залах и филармониях. Конечно, знала фамилии — Вагнер, Бородин, Дебюсси, Григ, Прокофьев. Но услышать их сочинения на концерте или в записи — это, в сущности, еще ничто. Надо с усилием постигать. Но сложилось так, что "ничто" для меня длилось долгие годы. Проникновению в классическую музыку хотя бы на чисто любительском уровне мешали всякие другие неотложные житейские дела. С наскоку ее не осилишь. В подсознании сформировалось ощущение о музыке как о чем-то для меня несбыточном. Ощущение обострялось при столкновении с людьми, которые знали классику, понимали ее и ею наслаждались. По сравнению с ними я честно себя квалифицировала как "человека, который не постиг Бетховена". Навсегда ли?

В нашей семье есть тетушка, которая, выйдя на пенсию, купила себе пианино. В молодости у нее был, по общему признанию, великолепный голос. Она была человеком музыкально одаренным, но у нее не было возможности развить природные способности. Она пережила войну, вырастила детей, похоронила мужа и, отдав близким все земные долги, на склоне лет, на шестом десятке впервые благоговейно прикоснулась к клавишам. Нотной грамотой она не владела и классические произведения подбирала на слух. Над причудой пожилой женщины многие потешались. Меня же ее поступок и восхитил, и обнадежил. Значит, к музыке приобщаться ни в каком возрасте не поздно.

Большой симфонический оркестр под управлением судьбы вошел в мою жизнь на рубеже моих сороковых. Несколько лет исподволь осмеливалась. Подступалась к непознанному, в частности, через балеты в постановке Валентина Елизарьева: "Лебединое озеро", "Спящая красавица", "Щелкунчик"... Я нуждалась, чтобы между мной и гением Петра Ильича Чайковского был посредник — если не слово, но хотя бы жест. И к понятию "маэстро" привыкала, наблюдая в белорусском Академическом большом театре оперы и балета дирижеров А.Анисимова, Г.Проваторова, Л.Ляха. Путь был кружной, но зато благодаря заходу со стороны балета, всегда со мной пребудет елизарьевское вокально-хореографическое представление "Кармина Бурана" (музыка композитора Карла Орфа).

Не берусь ничего оценивать в искусстве, в котором остаюсь скромным новичком. Эти заметки всего лишь признание дилетанта. О классической музыке отважилась заговорить для того, чтобы поделиться с читателями простым соображением: дорогие мои, жизнь, как я ее вижу, — неисчерпаема. И в ней всегда отыщется отрада, которая утешит боль самой тяжелой потери. И в чем бы ни заключались наши печали, душа всегда готова взмыть в неведомое, чтобы стряхнуть с себя груз прошлых скорбей. И спасительные крылья измученной душе дает музыка.

У меня сложилось, может быть, и неверное убеждение, будто истоки мировой классической музыки где-то в Германии. Во всяком случае, в наш дом музыка пришла, наконец, оттуда, в обыденном, правда, смысле. Нынешним летом в супермаркете города Мюнстера земли Нижняя Саксония по подсказке меломана со стажем я приобрела несколько первых лазерных дисков с записью фрагментов произведений выдающихся композиторов. Слушаю после работы по вечерам.

Смысл отрывка из симфонии №5 Людвига ван Бетховена приоткрылся для меня. Там перемежаются, сменяя друг друга, две темы: человеческая жажда счастья и воля сурового рока. В конце судьба торжествует над людьми. Но легким касанием пальца я запускаю отрывок снова и снова... И вечно длится диалектическое противоборство... В тесной нашей комнатке оно длится, случается, и за полночь.

Чайковского, Бетховена, Баха на проигрывателе надо включать громко, иначе скрадывается широчайший диапазон звучания симфоний, концертов, фуг. Но живем-то мы в стандартном блочном доме повышенной звуковой проницаемости. Если завел в квартире большой симфонический оркестр, соседи этого не заметить просто не могут. Над нами живет многодетная семья, они держат огромные аквариумы, в которых разводят мальков на продажу. Резервуары время от времени протекают, что мы внизу тоже вынуждены замечать. Ну на том и согласились: мы потерпим заливания аквариумной водой, они простят нам волны могучей музыки.

"Турецкий марш" Моцарта, "Танец с саблями" Хачатуряна, "Болеро" Равеля — и тоска отступает, какой бы сильный приступ ее не одолевал тебя. Ей не устоять перед всепобеждающим натиском! И это только начало, а предстоят, возможно, Шуберт, Рахманинов, Дворжак, Лист, Брамс, Штраус. Я на краю огромного мира, в который, наверно, сумею углубиться. Если успею.

Однажды человек мыслящий и мудрый в минуту откровенности сделал странное на первый взгляд признание. Зашел разговор о ритуале погребения. Собеседник и говорит: хотел бы я, дескать, избежать траурных выспренних речей над своим гробом. Будь, говорит, моя воля, пусть бы в миг моего ухода для остающихся грянула классическая музыка, потому что только ей под силу выразить явление смерти как утверждение жизни. По-моему, достойная внимания мысль. Раствориться в вихре страстей, запечатленных в звуках? Вместо похоронного марша он выбрал "Метель" Свиридова и вальс из фильма "Мой ласковой и нежный зверь".

Откровенно!

Павел ШЕРЕМЕТ:

"Я по-прежнему остаюсь во главе белорусского бюро ОРТ"

Когда я позвонила Павлу Шеремету, чтобы договориться об интервью, жена сообщила, что его нет дома: Павел находится в больнице.

Я поспешила в Боровляны, где и состоялась беседа.

— Павел, как и почему ты угодил в больницу?

— Подскочило давление, да и сердце стало пошаливать. Это скорее всего следствие пережитого стресса. До тюрьмы сердце меня никогда не беспокоило.

Сразу после освобождения я вместо радости почувствовал колоссальную эмоциональную усталость. Первые два дня был словно в полусне, действовал как автомат. Дошло до того, что я ехал на машине по своему родному Минску и... заблудился.

— Почему лечишься именно в Боровлянах?

— Я знаю эту больницу, здесь лечились и мой отец, и моя мать. Хочу подчеркнуть, что я плачу за свое пребывание в клинике, за каждую таблетку... И делаю это сознательно, чтобы потом президент и кто-то из его окружения не сказал, что я — преступник и лечусь за народные деньги, что забираю койку и лекарства у какой-нибудь бабки.

— Дорого это стоит?

— За семь дней нахождения в стационаре я заплатил почти три миллиона. За каждую процедуру, новое исследование плачу дополнительно.

— Откуда деньги на лечение?

— За этот этап лечения заплатил мой отец, но я надеюсь, что компания ОРТ компенсирует мне все больничные расходы.

— Как относятся к тебе здесь?

— Замечательно. О том, что я нахожусь в Боровлянах, знают и в Минздраве. Главврач больницы мне сразу сказал, что сообщил в вышестоящие органы — в больнице проходит курс лечения Шеремет.

— Как относишься к своей славе?

— Слава — вещь обоюдоострая. С одной стороны приятно, с другой — несколько утомительно, а с третьей — несколько стыдно. Я всегда чувствую себя неловко и смущаюсь, когда мне говорят, какой я хороший, и стараюсь избежать комплиментов. Я ничего неординарного не совершал. Да, не сломался, да, посидел в тюрьме, да, делал такую же работу, как и многие журналисты. Но мне повезло (как считают недоброжелатели) или мне не повезло (как считают мои друзья), что я попал под президентскую "сенокосилку". Но под ту же косу могли угодить десятки журналистов, которые работают в наших газетах, на российских и западных телеканалах.

— Поэтому журналисты и выступили в твою поддержку. Ты, конечно же, знаешь об актах солидарности...

— Конечно. И я благодарен за это коллегам, благодарен за поддержку друзьям и просто незнакомым людям. Я никогда не думал, что столько народа подпишется в мою защиту. У меня пока нет возможности сказать всем спасибо, поэтому я передаю слова благодарности через "Народную волю".

— После тюрьмы ты встречался на воле с товарищами по несчастью, коллегами по ОРТ Вячеславом Овчинниковым и Дмитрием Завадским?

— Встречался. Относительно Овчинникова дело закрыто с формулировкой "в связи с изменившейся обстановкой". Но, насколько я знаю, Слава будет опротестовывать это постановление следователя и будет требовать либо суда, либо чтобы дело закрыли с иной формулировкой, потому что он невиновен.

Овчинников работает сейчас с группой Владимира Фошенко. Завадский, как и я, не работает. Руководство ОРТ приняло решение, что мы пока должны сделать паузу. Не надо нагнетать обстановку, дождемся суда.

— Ты по-прежнему остаешься директором белорусского бюро ОРТ?

— Исполняющая обязанности генерального директора ОРТ Ксения Пономарева открыто заявила в интервью, что я остаюсь во главе белорусского бюро компании.

Я общался с Пономаревой и до и после ее встречи с Лукашенко. Она сказала, что приехала в Минск пожать мне руку, просто по-человечески со мной поговорить, поддержать меня, а не давать указания. Из ее уст я услышал позицию руководства ОРТ относительно моей судьбы. Она сказала приблизительно следующее: что я как был, так и остаюсь сотрудником ОРТ, заведующим белорусского бюро, что компания все будет делать, чтобы восстановить мой статус. Если это будет невозможным, то они перебросят меня либо в Москву, либо в одну из соседних стран, предположительно в Польшу.

— Чего бы хотел ты сам?

— Я пока не знаю. У меня есть серьезные сомнения, что я все же смогу работать в Беларуси как корреспондент ОРТ. Всем известно особое ко мне отношение властей, но я не вижу никаких правовых оснований, чтобы запретить мне это делать.

Существовали планы создания большого западного бюро ОРТ на пять стран с центром в Минске. Но, к сожалению, белорусские власти, у которых не хватило дальновидности, сделали все, чтобы закрыть местное бюро и разрушить эти планы. Такой центр будет создаваться все равно, но теперь его офис переместится в Варшаву.

— Мне кажется, что ты настроен уехать...

— Мне жалко лет, проведенных в Беларуси. Это время нереализованных возможностей, сегодня, к сожалению, это страна мрака... Жить в Беларуси — это или бороться, или прозябать. Прозябать я не хочу.

— Как ты считаешь, а Россия за тебя заступилась достаточно энергично?

— У меня нет иллюзий относительно того, как она меня защищала. Россия скорее выступила из-за принципа, но и это приятно. Мне больше по сердцу, как реагировали люди в Беларуси, мои друзья и коллеги.

Я, ей-Богу, не разваливал российско-белорусский союз, я тихо сидел в тюрьме. Но я рад, что мое дело послужило лакмусовой бумажкой, проявившей суть этого режима. У многих россиян открылись глаза. За каких-то два месяца там резко упал рейтинг Лукашенко. За каких-то два месяца я стал третим по популярности политиком в своей стране.

— Тебе, видимо, рассказывали, что в Беларуси многие люди скандировали на улицах: "Шеремета — в президенты!". Что ты думаешь об этом?

— Я отношусь абсолютно нормально к идее стать президентом Беларуси. Если в независимой прессе это обсуждается как идея, то в государственных газетах — чуть ли не как данность. Я даже читал высказывания типа: он, мол, никогда не станет президентом, не в коня корм, не допустим. Я рад, что такая неадекватная реакция у подкаблучных государственных СМИ.

Александр Григорьевич Лукашенко может быть спокоен. Я думаю, что в ближайшие лет десять президентом Беларуси я не стану, но он пусть и не надеется, что только его имя войдет в историю белорусского президентства. Кому-то же придется исправлять его ошибки, и я чувствую, что это придется делать мне.

— Как ты прогнозируешь ход предстоящего судебного процесса?

— Недельку мы будем знакомиться с делом. Оно разрослось до пяти томов, надо все прочитать. Я уже нашел в нем документы, которые вызывают, мягко говоря, смех. Например, следствие опросило все коммерческие банки Беларуси на предмет наличия в них моих счетов. Я, кстати, видел, как были разочарованы следователи, когда нашли один счет с двумя еще доденоминационными белорусскими рублями и счет с десятью долларами в другом банке. Эти "крупные" денежные суммы даже не конфисковали.

— Тебе инкриминируется статья с конфискацией. Опись имущества делали?

— Домой приходили. Но тоже были разачорваны, когда не нашли ни одной вещи, которая попадала бы под конфискацию. У меня есть только старенький телевизор, такой же давности диван и холодильник. И все отечественного производства. Я никогда не занимался накопительством, и поэтому описывать было нечего.

— Как ты полагаешь, суд вообще-то состоится?

— На мой взгляд, для властей лучший вариант, если суда не будет и дело закроет прокуратура из-за отсутствия состава преступления. Нормальный суд нас не может засудить, потому что мы не преступники. Если же суд нас накажет, это будет свидетельством того, что правосудие у нас не свободное. Любое решение суда мы будем опротестовывать. Руководство ОРТ дало нам карт-бланш опротестовывать это вплоть до Международного суда в Гааге.

— Что ж, держись, Павел!

— Спасибо за поддержку...

Беседу вела Мария ЭЙСМОНТ.

Стоп-кадр

Минск. Дворец спорта.

Фото Аркадия НИКОЛАЕВА.

У Брэсцкай і Віцебскай міліцыі — новыя кіраўнікі

16 кастрычніка 1997 г. прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Р.Лукашэнка разгледзеў шэраг кадравых пытанняў.

Як падкрэслівае прэс-служба Савета бяспекі Рэспублікі Беларусь, кіраўнік дзяржавы прад'яўляе павышаныя патрабаванні да дзейнасці праваахоўных органаў рэспублікі ў барацьбе са злачыннасцю, па абароне інтарэсаў і правоў грамадзян. У гэтай сувязі асаблівая ўвага надаецца ўмацаванню кіруючых кадраў органаў унутраных спраў.

Указамі прэзідэнта краіны ад займаемых пасад вызвалены начальнікі ўпраўленняў унутраных спраў: Віцебскага аблвыканкама — А.М.Пахомаў і Брэсцкага аблвыканкама — М.П.Зялёны. Яны залічаны ў распараджэнне міністра ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь.

Новымі кіраўнікамі ўпраўленняў унутраных спраў аблвыканкамаў назначаны: Віцебскага — палкоўнік міліцыі Валерый Сцяпанавіч Гарадзенка, Брэсцкага — палкоўнік міліцыі Міхаіл Іванавіч Калатухін.

* * *

Паводле паведамлення прэс-службы прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, кіраўнік дзяржавы даў згоду на назначэнне Сяргея Аляксандравіча Маскевіча рэктарам Гродзенскага дзяржаўнага універсітэта імя Я.Купалы.

БелТА.

Ряд обысков произвели представители Витебской прокуратуры в квартирах членов неформальной организации "Выбар"

Несколько дней назад следователь по особо важным делам Витебской областной прокуратуры с помощью оперативников УКГВ и понятых произвел обыск на городской квартире редактора незарегистрированной газеты "Выбар" Бориса Хамайды, а также у него на даче в деревне Тетерки Витебского района.

Были обнаружены и изъяты среди прочего: номера газеты "Выбар" с публикациями поэмы Ведьмака Лысогорского про Луку-президента и аллегорической сатиры Владимира Подгола "Ладдзя роспачы ў Санта-Багне", 30 компьютерных дискет, обширный архив авторских оригиналов статей и карикатур, различного происхождения листовки и многое другое. Протокол обыска занял 4 страницы убористого текста. По словам Бориса Хамайды, изымалось даже то, что в свое время было проигнорировано при обыске в феврале 96-го, по делу Славомира Адамовича.

Тем временем другой следователь прокуратуры также с помощью оперативников УКГБ и понятых производил обыск на городской квартире, по месту прописки лидера неформальной витебской организации "Выбар" Владимира Плещенко, а также в доме, где он действительно проживает в деревне Вороны Витебского района, и на рабочем месте на предприятии "Монолит", где он работает инженером-конструктором. Им были обнаружены и изъяты: старые списки членов местной организации Белорусского объединения военных, списки тех, кто помогал выдвиженцам "Выбару" в предвыборных кампаниях, телефоны и адреса лиц, имевших с редакцией газеты или организацией "Выбар" личные или деловые контакты. По словам Владимира Плещенко, они с Борисом Хамайдой действовали открыто, легально и потому ничего прятать не собирались. Между тем обыски производились в ходе следствия по возбужденному еще 15 августа уголовному делу в связи с публикацией в газете "Выбар" аллегорической сатиры Владимира Подгола "Ладдзя роспачы ў Санта-Багне". На основании этой публикации редактору газеты Борису Хамайде и Владимиру Плещенко, который в ходе допроса в качестве свидетеля сам принял на себя долю ответственности, может быть инкриминировано "публичное оскорбление представителя власти в связи с выполнением возложенных на него обязанностей" по статье 188 Уголовного кодекса Республики Беларусь.

Лев КАМЕНСКИЙ, БелаПАН.

Из первых уст

Восемь часов с Василием Константиновичем Старовойтовым

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Монолог второй

Знать свое место и... не "выбрикиваться"

— Василий Константинович, а не предлагали ли Вам работу, скажем так, помасштабнее: областью или районом поруководить? Есть же примеры из председательского корпуса. Сенько министром был, Дубко — во главе областной вертикали поставили не так давно...

— Заманчивые предложения, не скрою, были. Но всякий раз отмахивался от них, как от назойливых мух. К чему, скажите, мне было отрываться от земли и от людей, к которым привыкаешь, и переходить на... общение с бумагами. Я, знаете, практик, а не теоретик сельскохозяйственного производства, если не брать, конечно, во внимание подготовленную кандидатскую.

Между прочим, знаете, сколько претендентов было после Орловского на колхоз "Рассвет"? Не поверите — восемнадцать. А мы с вашим отцом — среди самых первых. Ну, моя первая золотая звезда и перевесила.

Думал ли я тогда, когда согласился переехать на работу в Мышковичи, что спустя много лет доведется пережить такой позор?! С обыском, шумом, знаете...

Представляете? Понаехало к дому аж пять машин. Думаю, рэкет какой-то решил Старовойтова прощупать, проверить на "бедность". А у меня, не скрою, в тот момент было в доме 1200 долларов, 4 миллиона белорусских рублей и несколько гривен. Впору круговую оборону занимать. Позвонил участковому: помоги, мол, разобраться, что за напасть. Тот прибыл, а мне уже и ордер на обыск, подписанный прокурором, предъявили.

Извинились, конечно, когда оружие изымали — коллекцию мою за 15 лет, а хранилось оно, как и положено, в специальном сейфе. И зарегистрировано было. Деньги пересчитали, но не изъяли. А насчет охотничьей коллекции записали: "Оружие сдал добровольно".

По-иному проводился обыск у дочерей. У Натальи впопыхах из личных драгоценностей изъяли одну серьгу и... обручальное кольцо, которое супруг торжественно вручил в День свадьбы.

Я им, правда, права не качал. На заслуги не ссылался.

Знал: люди при исполнении. И не по своей, видать, воле. Зачем, думаю, нагнетать страсти, словом, выбрикиваться...

Монолог третий

Критика — не мед, но воспринимать ее надо адекватно

Василий Константинович к критическому слову относится терпимо. Вот бы накопали в "Рассвете" горы недостатков, что называется, неопровержимых фактов, а потом обнародовали бы их, клеймили его, Старовойтова, позором. А так сработали по привычному для Беларуси "демократическому сценарию": вначале президент делает шумное заявление, а потом правоохранительные органы добывают "подтверждающие" факты.

Не повторение ли с ним, Старовойтовым, пройденного пути уже с Шереметом, которого голословно обвиняли то в шпионаже, то в подготовке и попытке покушения на президента А.Лукашенко?

Кем-то запущен слух, что в прозвучавшем взрыве в Могилеве ищут "рассветовский след": дескать, погибший Миколуцкий накануне по-настоящему тряс банк "Дукат" и дотошно проверял "Рассвет". Но в том-то и дело, что серьезных упущений не выявлено. Зато громкие слова произнесены. И с заранее обвинительным уклоном. Как реакция на них — возбуждение так называемого уголовного дела. Что выявит оно? Не то ли, что по-прежнему исправно работает у нас телефонное право, что "вертикальщики" научились нашептывать уже не за кулисами, а и в президиуме авторитетных собраний, и даже рядом и вблизи трибуны, если слово взял "Сам".

— ...В "Рассвете" нет никакого учета, — читал он вслух газетную публикацию, — не убираются десятки гектаров зерновых... И вообще, вице-премьер В.Гаркун и министр сельского хозяйства и продовольствия В.Леонов пусть больше не рассказывают Лукашенко, что, мол, Старовойтов великий человек. Да нет у меня маниакального величия, — не сдавался Василий Константинович, — как и нет больного воображения. Но я, — сказал он твердо, — всегда за справедливость. И полную правду.

Хотя кое-кто хочет приписать Старовойтову "вывезенные" и вложенные в другие банки, в том числе якобы российские, уже не миллионы и десятки миллионов рублей, а миллиарды.

— За открытость и несогласие с президентским курсом в области реформ меня готовы съесть. Людям внушается, что у меня... 36 миллиардов рублей. Брехня!

— Что за домыслы? — раздражается Старовойтов. — Мои средства в одном банке — "Рассвете". Честно заработанные за последние три десятилетия. И тайны из этого я никогда не делал. Это 78 миллионов — в уставном фонде. И около 40 миллионов — на депозите.

Я мгновенно прикинул: это же меньше четырех тысяч зеленых дензнаков зарубежного образца. За эти деньги даже новые "Жигули" сегодня не купишь. А Василия Константиновича причисляют к богачам...

— Такой ли ажиотаж надо нагонять вокруг меня? Можно ведь было снять или временно отстранить от должности и по-другому, а не с подобным треском. Не сомневаюсь, что сейчас станут стряпать против меня грязное дело, чтобы оправдать свои действия. А ты, Старовойтов, попробуй, мол, отмойся после этого...

Монолог четвертый

Тяжела ли ноша у трудоголика?

Он так и сказал:

— Себя я видел всю жизнь в труде. В нем было мое упоение, удовлетворение и... счастье. Может, поэтому и семейная жизнь долго не складывалась...

Василий Константинович вспомнил первое собрание в "Рассвете", на котором "предлагали" его кандидатуру в председатели.

— Обещаю вам, что обязательно поставлю в "Рассвете" дом, посажу дерево и сагитирую своих детей стать "рассветовцами", чтобы навсегда пустить здесь корни и не чувствовать временщиком.

Он действительно остановился в "Рассвете" надолго. Навсегда.

По иронии судьбы в почтенном возрасте ему пришлось в Мышковичах возводить другой дом, как модно сейчас называть, коттедж. Может, это и вызвало у кого-то зависть. Но, поверьте, на длинной "коттеджной" улице центрального поселка "последнее пристанище" Старовойтова ничем не выделяется среди домов-коттеджей рядом и напротив. Разве что забором? Металлическим и "прозрачным". Таким, чтобы вся жизнь председателя была на виду.

— Принципиально не держу коровы, свиней, кур, — откровенничал Василий Константинович. — Живу, словом, по-городскому. Овощи, фрукты, молоко — все покупаю в нашем магазине, а снабжение у нас просто великолепное...

Это еще один "штрих" в защиту Старовойтова. Нет у него надобности ни покупать, ни "брать" комбикорма, зерно, муку для живности.

Я вспомнил, как в пору директорства отца в совхозе "Бересневский" — а это рядом с "Рассветом" — ездили мы к Орловскому, чтобы купить мешок-другой муки, дабы не порождать кривотолков в "родных пенатах". У себя заплатишь за мешок и столько же возьмешь со склада, сколько выписал, а все равно скажут, что "брал" в десять раз больше.

"Всевидящий" Кирилл Прокофьевич понимающе кивал и, подписывая всякий раз документ, непременно добавлял:

— Пора и мне учиться у соседа...

Старовойтов пошел дальше. Если Орловский, чтобы облегчить участь сельчан, свел всех коров с их подворий (не надо заботиться о тех же кормах), а молоко стал каждодневно выдавать в счет тогдашних трудодней, то Василий Константинович со своего подворья свел все.

— Не потому совершил это, — пояснил Старовойтов, — что не лежит у меня душа к подворью. Она по-прежнему крестьянская. Но не могу я себе позволить разрываться между работой и собственным "оазисом благополучия". Я должен работать не на себя, а на "Рассвет". Для людей, словом.

И совсем не в тягость Василию Константиновичу было зайти в магазин, затариться, а заодно и поинтересоваться, не залежалый ли товар предлагают здесь сельчанам.

— Сейчас вот нагрузка легла на жену. Но своя ноша, как известно, не тянет, — заключил он.

В эти дни, когда Василий Константинович вынужден был себя заточить под домашний арест, продовольственные запасы Старовойтовым пополняют соседи, знакомые, друзья, родственники. "Может, чего и вам купить?" — этот вопрос часто раздается по телефону, на пороге дома, у заборной калитки.

Люди остались верны председателю, сохранили к нему добрые чувства. А Василию Константиновичу как настоящему трудоголику ох как невыносимо сидеть без дела дома.

В этом году собрание акционеров вновь переизбрало Старовойтова, доверив ему руководить "Рассветом" еще пять лет.

— Но я собирался, — говорит Василий Константинович, — встретить свое 75-летие и передать бразды правления другому.

Монолог пятый

Я не зазнайка, но пусть не учат меня жить, убирать и сеять... несмышленыши

Старовойтов воскликнул:

— Я не зазнайка. Но пусть не учат меня жить, убирать и сеять... несмышленыши, — здесь он сделал паузу, словно раздумывая, какое бы еще слово вставить в характерную обойму и точнее обрисовать облик сегодняшних выскочек, поучающих других с трибун... Это буквально бесит его, заставляет протестовать, и порой второе, внутреннее, "я" оказывается благоразумнее, подсказывая: "Не горячись, Василь! Не ввязывайся в драку. Ну что ты докажешь этим должностным пацанам... Это же сизифов труд, бесполезная затея. Только сердцу во вред".

Старовойтов назовет это "прагматичным рационализмом", который действительно может помочь в острых ситуациях! Но такой ли он, Василий Константинович, чтобы не сказать правду в минуты роковые, смягчить фразу, а еще лучше смолчать? Оказывается, нет! Привычка смолоду говорить то, что думаешь, "срабатывает". Привычка же — вторая натура. Могла ли переделаться? Приспособить себя к "новой" власти, если всю жизнь ни перед кем не пресмыкался, не гнул позвоночник, не расшаркивался, а знал только одно — дело делать.

На всю республику растрезвонили о каких-то неубранных гектарах... И что для "Рассвета" те же 11 гектаров зерновых, которые из-за дождей не смогли вовремя выхватить и теперь они пойдут на корм? Да и вообще, о какой бесхозяйственности можно вести разговор, когда Василия Старовойтова знают не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами как рачительнейшего, умнейшего хозяйственника. На тысячу тонн помидоров, которые реализовал "Рассвет" в этом году, только 800 килограммов припадает на списание. Поинтересуйтесь у работников любого овощного магазина, крупного хранилища и они скажут, что это просто смешные потери. В иных местах вагонами списывают и все делают вид, что не замечают. А тут, видите ли, нашли бесхозяйственников...

— А знаете, что мне сказал Миколуцкий? Царствие ему небесное. Я незловредный человек и разделяю горе его семьи. Грех отзываться плохо о покойнике. Но это он же мне назидательно так, высокомерно бросил:

— Ваше дело, товарищ Старовойтов, "выращивать" мясо и "доить" молоко. А "отхожим промыслом", мол, область самаде займется. Там знают, какому колхозу надо в межсезонье "плести" соломенные шляпы, а какому выпускать минеральную воду...

— Даже так? — улыбнулся я и, извинившись, что перебиваю, спросил: — А помните, Василий Константинович, "рассветовский" урок с кукурузой? Не туда ли возвращаемся?

— Вот-вот, и я говорю об этом, — вдруг "завелся" Старовойтов. — Да, черт возьми, на кой лад мне доить то же молоко, пахать землю, засевать ее, собирать урожай, готовить корма, когда выпускать ту же, скажем, газированную воду выгоднее и прибыльнее, чем производить само молоко? На дворе уже, считай, новый век, рынок, а у нас с помощью кнута, а не новых отношений собираются... все укреплять колхозы. Это же полный абсурд! Нонсенс, как любил говаривать Горбачев.

И он, Старовойтов, за профессионализм. Компетентность во всем! И в руководстве сельским хозяйством в первую очередь. От проверяющих также всякий раз ждет не должностного апломба, а знания дела. Каких только комиссий не было в "Рассвете" в последнее время. И все с видом значительности "копают" да "ковыряют". "Копают", конечно же, под него, Старовойтова. А что нашли?

Такой факт. До этого нашумевшего "уголовного" дела "Рассвет" в течение месяца трясли контролеры. И как не единожды уже высказывался Василий Константинович, проверяли не специалисты сельского хозяйства, а промышленники.

— Ну что, скажите, они могли "напроверять"? — вопрошал Старовойтов, делая акцент на этом глаголе, который в последнее время жжет ему сердце. — Они же ничего существенного, серьезного не нашли. Да и не могли найти. Я же не марал рук, не запускал их в общий котел. Мне и своей доли в уставном фонде хватает. Заранее предвижу результат и всех других проверок, и так называемого уголовного дела. Разумеется, возбуждено оно не по инициативе самих "рассветовцев".

Виктор СВИРКО.

Здарэнні

Гродзенскія пагранічнікі вызначыліся тры разы

Адразу тры спробы прарыву беларуска-польскай граніцы ў адзін дзень спынілі пагранічнікі заставы імя Аляксандра Сівачова, якая знаходзіцца на ўчастку Гродзенскага пагранатрада.

А пачалося ўсё ў 16 гадзін. Кіруючыся інфармацыяй, атрыманай ад жыхаркі вёскі Брузгі, пошукавая група на чале з начальнікам заставы капітанам Яўгенам Казко затрымала грамадзяніна Ірака Магамеда Рашыда Асама. Як высветлілася, добра экіпіраваны і падрыхтаваны да пераходу граніцы, ён хацеў незаконна пранікнуць на тэрыторыю Польшчы.

Аднак пасля гэтага сівачоўцам расслабіцца не прыйшлося. У 20 гадзін на ўчастку заставы пагранічным нарадам "вартавы граніцы" пры спробе пераадолення электрасігналізацыйнай сістэмы быў затрыманы жыхар Салігорска. У адрозненне ад большасці парушальнікаў ён спрабаваў вярнуцца на радзіму, дзе і быў "гасцінна" сустрэты пагранічнікамі.

Наступная сустрэча сівачоўцаў з новым нязваным госцем адбылася літаральна праз 2 гадзіны. У выніку аператыўных і граматных дзеянняў "трывожнай" групы пасля пошуку і праследавання ў тыле ўчастка заставы быў затрыманы раней судзімы жыхар Магілёва. У выніку разбору высветлілася, што ён хацеў скрыцца ў Польшчы ад крымінальнай адказнасці, паколькі Чэрвеньскі РАУС адшукваў яго за ўчыненае забойства.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў прэс-цэнтры пагранічнага ведамства, за ўмелую арганізацыю аховы граніцы, эфектыўную работу з мясцовым насельніцтвам, праяўленую пільнасць і майстэрства сівачоўцы, якія прымалі ўдзел у гэтых затрыманнях, узнагароджаны старшынёй Дзяржаўнага камітэта пагранічных войскаў Беларусі каштоўнымі падарункамі.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ, БелТА.

Ёсць ахвяры

Аўтамабільная аварыя з трагічнымі вынікамі адбылася 17 кастрычніка ў цэнтры Магілёва. Вадзіцель рэйсавага аўтобуса, які ехаў з Дрыбіна, не змог затармазіць на скрыжаванні. Каб не сутыкнуцца з транспартам, што стаяў спераду, ён павярнуў аўтобус на тратуар, у выніку чаго пацярпелі тры жанчыны. Адна з іх памерла на месцы, дзве дастаўлены ў бальніцу. Пасажыры і вадзіцель аўтобуса не пацярпелі.

Мікалай НАЗАРОВІЧ.

Народная Воля 21 КАСТРЫЧНІКА 1997 г.

Дайджест

Без права въезда в страну. Турцию...

Турция ввела в силу "черный список" иностранцев, которые лишены права въезда в страну, сообщает агентство ДПА. В этот список попали более двадцати немцев, которые в разное время допустили некорректные высказывания в адрес турецкого правительства в средствах массовой информации. Агентство также сообщает, что "черный список" введен в действие правительством Турции, несмотря на многочисленные протесты представителей общественных и правозащитных организаций. После этого Турция вряд ли может всерьез рассчитывать на то, что ее примут в Европейский Союз и Совет Европы, отмечает ДПА.

Супруг старше — будет мальчик, если супруга — то девочка...

Пол будущего ребенка во многом зависит от соотношения возраста его родителей. По информации агентства ДПА, к такому выводу пришел ученый Джон Мэнинг из Ливерпульского университета. Ученый выяснил, что в тех супружеских парах, где мужчина значительно старше женщины, первым ребенком чаще оказывается мальчик. Те семьи, в которых женщина старше своего супруга, вполне могут рассчитывать на то, что их первенцем будет девочка. Агентство также сообщает, что такие данные были получены на основании анализа десятков тысяч историй рождения детей с 1911 по 1950 годы.

"Интернет" — "стучащая" сеть. На недобросовестных предпринимателей

Газета "Джермани Лайв" сообщает, что в результате целого ряда проверок чиновникам министерства здравоохранения Германии удалось выявить крупный канал реализации некачественных медикаментов. Таким каналом оказалась компьютерная система "Интернет". Как удалось выяснить, медикаменты, предлагаемые в продаже через компьютерную сеть, не проходят никаких проверок и не соответствуют стандарту качества, принятым в Германии. Кроме того, пишет газета, лекарства которые также рекламируются в "Интернете" как средства вовсе не от тех болезней, от которых их обычно прописывают врачи. Газета отмечает, что, несмотря на все выявленные злоупотребления, чиновники министерства здравоохранения ничего не могут поделать с недобросовестными предпринимателями. Связано это в первую очередь с тем, что немецкое законодательство никак не регулирует вопросы торговли через компьютерные сети.

В Румынии — "железный занавес". Для иностранцев...

"Хроника Романа" публикует материал, посвященный ситуации в Румынии. Газета сообщает, что румынский парламент принял закон, значительно ужесточающий правила пребывания иностранцев в стране. Согласно новому закону, все иностранцы, прибывающие в Румынию, в течение суток должны зарегистрироваться в специальном подразделении полиции по надзору за иностранными гражданами. Кроме того, закон предусматривает, что румыны, пригласившие к себе в гости иностранного гражданина, должны уплатить пошлину, приблизительно равную средней заработной плате за три месяца. По мнению газеты, такие меры можно сравнить только со стилем правления бывших коммунистических властей, которые старательно держали страну за плотным "железным занавесом".

"Свеча на ветру" — день памяти принцессе Диане

Продажа сингла Элтона Джона "Свеча на ветру 1997", посвященного памяти принцессы Дианы, побила в Америке все существующие рекорды, сообщает "Таймс". По информации газеты, восьмимиллионный тираж сингла разошелся в течение нескольких часов после своего поступления в продажу. Газета отмечает, что в Великобритании число проданных за день компакт-дисков со "Свечой на ветру" еле достигало 650 тысяч штук.

Подготовила Светлана РОСТОВА.

Литва

Бразаускас и Ельцин договорились подписать пакет двусторонних соглашений, включая документ о делимитации границы

Президенты Литвы Альгирдас Бразаускас и России Борис Ельцин договорились разработать и в ходе предстоящего визита главы литовского государства в Москву подписать пакет двусторонних соглашений, представляющих взаимный интерес, включая договор о делимитации литовско-российской границы.

Как сообщил советник литовского президента по внешней политике Альгирдас Грицюс, в Страсбурге состоялась краткая беседа А.Бразаускаса и Б.Ельцина. По словам советника, российский президент подтвердил, что визит литовского лидера послужит дальнейшему развитию российско-литовских отношений.

Визит А.Бразаускаса в Москву состоится 23—25 октября.

Азербайджан

Алиев предлагает освободить от уголовной ответственности лиц, осужденных за дезертирство

Президент Азербайджана Гейдар Алиев внес в парламент республики законопроект об амнистии лиц, осужденных за дезертирство и другие воинские преступления. Документ представлен в порядке законодательной инициативы и приурочен к отмечаемому 18 октября Дню независимости Азербайджана, говорится в сообщении пресс-службы главы государства, распространенном в Баку.

Президент предлагает освободить от отбывания наказания "независимо от срока вынесенного приговора" участников боев по защите суверенитета и территориальной целостности Азербайджана, награжденных орденами и медалями, а также инвалидов 1-ой и 2-ой групп.

Предусмотрена также амнистия для лиц, родственники которых погибли или пропали без вести "в ходе освободительных боев с армянскими оккупантами", имеющих на иждивении несовершеннолетних детей и фактически отслуживших установленный законом срок действительной воинской службы.

В отношении указанных лиц предлагается "прекратить все ведущиеся либо переданные в суд уголовные дела".

В своем письме парламенту президент обосновывает необходимость принятия закона тем, что рост дезертирства и других военных преступлений после создания в 1991 году национальных Вооруженных Сил был обусловлен "отсутствием регулярной армии, воинской дисциплины и единого командования".

Президент считает, что отбывание наказания за воинские преступления, совершенные в период, когда армия переживала хаос и анархию, несправедливо и оказывает негативное морально-психологическое воздействие на молодое поколение страны.

В то же время амнистия, по убеждению Г.Алиева, "создаст условия для укомплектования вооруженных сил, будет способствовать участию амнистированных в защите Родины, возвращению молодых людей в здоровое общество, их формированию как достойных граждан страны".

Борьба между претендентами на президентский пост ожидается бурной

Начало предвыборной президентской кампании в Литве обозначило окончание продолжавшейся примерно десять лет эпохи, которую можно назвать эпохой противостояния двух политических лидеров: представителя левых политических сил, президента Альгирдаса Бразаускаса и председателя сейма (парламента) Витаутаса Ландсбергиса, являющегося несомненным лидером правых политических сил.

Комментируя по просьбе корреспондента "Интерфакса" ситуацию в Литве в преддверии президентских выборов, намеченных на 21 декабря, известный политолог, член сейма Альвидас Медалинскас считает, что реальными кандидатами на пост президента являются литовский эколог из США Валдас Адамкус, лидер правящего большинства В.Ландсбергис и бывший заместитель генерального прокурора, адвокат Артурас Паулаускас. Однако до сих пор неизвестно, будет ли самый популярный, судя по итогам опросов, претендент на пост президента В.Адамкус участвовать в выборах. Вильнюсский уездный суд рассматривал жалобу по поводу отказа Главной избирательной комиссии (ГИК) выдать В.Адамкусу бланки для сбора подписей избирателей в поддержку его кандидатуры (кандидатами будут зарегистрированы претенденты, которые до 6 ноября представят в ГИК не менее 20 тыс. подписей в поддержку их кандидатур. — **"ИФ"**).

Если В.Адамкус не сможет баллотироваться на пост главы Литвы, основная борьба за президентский мандат развернется между двумя претендентами — В.Ландсбергисом и А.Паулаускасом.

Но из Вильнюса пришло новое сообщение о том, что В.Адамкус отстоял право участвовать в президентских выборах. Вильнюсский уездный суд, где рассматривалась жалоба претендента на пост президента, признал неправомочным отказ ГИК выдать В.Адамкусу бланки для сбора подписей избирателей в поддержку его кандидатуры.

По мнению политолога, борьба между претендентами будет ожесточенной: уже сейчас в ход пошли истории о мнимом сотрудничестве с КГБ, возможно появление и иных изобличений и обвинений.

На прошлой неделе четверо бывших офицеров КГБ СССР заявили, что В.Ландсбергис в прошлом якобы сотрудничал с органами госбезопасности, в частности, донося на представителей творческой интеллигенции. Спикер категорически отвергает эти обвинения.

По мнению руководителя парламентской комиссии Альгимантаса Сеюнаса, письменный материал опроса бывших офицеров КГБ не является доказательством причастности к сотрудничеству в КГБ, а других материалов в подтверждение обвинений в адрес В.Ландсбергиса комиссия не имеет.

Кстати, отметил А.Медалинскас, обвинения политиков в сотрудничестве с КГБ в Литве уже не являются эффективной мерой борьбы с конкурентами — люди этим историям либо не верят, либо не придают значения. Это подтверждает пример экс-премьера первого после восстановления независимости правительства Казимеры Прунскене, которая, несмотря на обвинения в сотрудничестве с КГБ, избрана в парламент. "Затасканная карта обвинений в связях с КГБ в настоящее время скорее может скомпрометировать тех, кто пытается ею воспользоваться", — подчеркнул политолог.

Итак, если В.Ландсбергис известен как бывший и нынешний глава парламента, руководитель общественного движения "Саюдис", являвшегося вдохновителем и организатором восстановления независимой Литвы, то А.Паулаускас — новая фигура на политической арене, человек напористый, с сильным характером.

Главное преимущество А.Паулаускаса в том, что он — представитель нового поколения, которое, по словам А.Бразаускаса, должно дать стране нового президента (А.Паулаускасу — 44 года, В.Ландсбергису — 65 лет). Кроме того, А.Паулаускас имеет талант более просто общаться.

Победа на выборах А.Паулаускаса, по мнению политолога, открыла бы возможность появления в Литве так называемой третьей политической силы — либералов, имеющих перспективы сотрудничества с центристами. Это подтверждается и тем, что Союз либералов Литвы в среду заключил соглашение с А.Паулаускасом о поддержке его кандидатуры на выборах.

В случае победы на выборах В.Ландсбергиса "дальнейший ход развития событий в Литве однозначно предсказать не столь просто", как отметил А.Медалинскас. По мнению политолога, она еще более усилила бы позиции правого большинства, позволила бы ему решительнее осуществлять радикальные реформы, возложила бы на правых всю ответственность как за удачи, так и за промахи.

По материалам "Интерфакса".

Пойдем на выставку

Построим свой белорусский дом и будем жить в нем красиво

Мы всегда возвращаемся домой. Оставляя за закрытой дверью плохую погоду, неприятности на работе, шум и гам беспокойных улиц. И так важно, чтобы наш дом был всегда комфортным и уютным, надежным и безопасным. И в этом вам могут помочь на осенней выставке жилья и строительства "Белорусский дом-97", которую проводит компания "Асунта". Удивительно, но директор компании, которая проводит одну из крупнейших выставок по строительной тематике в Беларуси, — нежная и обаятельная женщина Наталия Поржецкая...

— Наталия Алексеевна, а все-таки почему именно "Асунта"?

— Асунта — это название иконы вознесения Святой Девы Марии, символ мира, красоты и счастья. Такая икона висит у нас в офисе. На финском языке Асунта обозначает дом, а на испанском — дело. Может быть, поэтому наша компания и проводит такие выставки, как "Белорусский дом", "Наш сад", "Культура жилища", "Мир современной женщины".

— Как Вы пришли в выставочный бизнес?

— По профессии я историк. После окончания университета какое-то время работала в музее, позже — в мемориальном комплексе Хатынь. После этого занималась организацией туризма. И потом так сложилось, что я стала работать в выставочной компании. Там я поближе познакомилась со всей выставочной "кухней" и решила, что это мое. И стала работать самостоятельно. Организовала "Асунту". Вначале мне было очень трудно — не было ни слаженной команды, ни технического оснащения...

— Сколько лет "Асунта" работает на белорусском рынке?

— Уже пятый год. "Асунта" провела уже более сорока выставок. Темы наших выставок — это дом, быт, строительство, сад, ремонт. На них мы обязательно проводим встречи разработчиков и производителей новых товаров, услуг, технологий с их потенциальными партнерами. Проводятся "круглые столы", бизнес-клубы, пресс-конференции. В выставках нашей компании принимают участие не только белорусские предприятия, но и фирмы из России, Чехии, Польши, России, Украины, Германии, Франции, США, прибалтийских стран.

— Как Вы считаете, быть деловой женщиной в жестоком мире белорусского бизнеса — это преимущество или же, наоборот, дополнительные трудности?

— Главное — это быть профессионалом в своем деле, любить свою работу и иметь хорошую команду. А с помощью улыбки в бизнесе ничего не достигнешь. Конечно, как женщине мне была очень близка тема одной из наших выставок — "Мир современной женщины", которую мы проводили несколько лет назад. Во время этой выставки проходили концерты, показы мод, выступал клуб аэробики, работал "круглый стол" представителей общественных женских организаций. Это было очень интересно.

— "Белорусский дом" — одна из крупнейших выставок в Беларуси по строительной тематике...

— Да, с 3 по 6 ноября состоится уже седьмая Международная выставка жилья и строительства "Белорусский дом-97". Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь отметило эту выставку в числе приоритетных в 1997 году. Традиционно она проводится два раза в год — весной и осенью. Из крупных строительных выставок в Беларуси хорошо известны две — "Будпрогресс" и "Белорусский дом". Если первая — это крупная экспозиция республиканского градостроительства, то наша посвящена индивидуальному строительству (коттеджи, садовые дома и дачи, современные отделочные материалы для ремонта квартир и другое).

"Белорусский дом-97" будет проводиться в выставочном павильоне Республиканского выставочного центра при управлении делами президента по адресу: пр-т Машерова, 14. В этот раз мы увеличили выставочные площади. И не только. Экспонентов стало гораздо больше. "Асунта" всегда старалась привлекать клиентов, которые представляют новые технологии. Это неоднократно отмечали и в Министерстве жилищно-коммунального хозяйства и в Министерстве архитектуры и строительства.

— Какие известные белорусские фирмы получили путевку в жизнь на "Белорусском доме"?

— Это представитель итальянской фирмы ЧП "Копернит", "Сипласт", "Ветразь" и многие другие. Наши постоянные участники — "Трайпл", "Горо-МН", "Илмакс", "Комкон", "Дована", "Экотехинвест", "Строительная компания Юлии Скорыниной" и многие другие.

— Какие фирмы будут представлены в ноябре на "Белорусском доме"?

— Традиционно у нас участвуют от 120 до 150 фирм различных форм собственности. В этот раз посетителям будут предложены архитектурные решения объектов строительства, строительные, отделочные, реставрационные, теплоизоляционные материалы, строительные механизмы и ручной инструмент. А также сантехническое и отопительное оборудование, системы вентиляции и кондиционирования, системы защиты собственности, мебель, предметы интерьера и многое другое.

Торговый центр "Комби", магазин "Строймаркет", фирмы "Динфо-центр", "Вилисбел", "Радаксис" представят широкий спектр отделочных и строительных материалов. "Синпласт" предложит посетителям ознакомиться с технологией монтажа и утепления жилых домов. "Копернит", представитель итальянской фирмы, продемонстрирует оригинальную мягкую кровлю. "Строительная компания Юлии Скорыниной" предложит проектирование, компьютерный дизайн интерьеров, лучшие импортные отделочные материалы. "СФК" представит лакокрасочную продукцию, а "Юмакс" — жалюзи, роллеты, маркизы.

ЗАО "Белсталь" представит на выставке совместную экспозицию салона штор "Grand Style" и "Стеклолюкса" — оформление окон дизайнерами салона в лучших традициях искусства оформления окна, широкий выбор великолепных тканей из Италии, Испании, Франции, Германии, всевозможные механизмы зашторивания и карнизы, потрясающие гобелены и багет, зеркала, стекла, зеркальные плитки собственного производства любых форм и размеров с фацетом для дверей, мебели, стен и потолков. Посетители смогут увидеть на нашей выставке и изящные металлические решетки на окна и двери, заборы, ограждения, которые выпускают фирмы "Оптон", "Технормаль", "Факторсталь". А также — различные системы безопасности и защиты собственности, бронированные и межкомнатные двери предложит предприятие "Вселена". На этот раз на выставке будет представлено много столярных изделий (двери, встроенные шкафы, мебельные гарнитуры и т.д.) от предприятий "Лалета", "Дженоа", "Ториаполь", "Финлеспром" и "Форза-Пром". И это лишь неполный список участников "Белорусского дома-97".

— А что представит на выставке Академия искусств Республики Беларусь?

— Академия искусств впервые принимает участие в нашей выставке. Она представит очень интересные произведения белорусских мастеров из керамики, металла и стекла, графический и промышленный дизайн, мебель. Заинтересуют посетителей и очень интересные работы дипломников Академии. Одна из разработок — столы в форме треугольников, похожие на крылья самолета. В небольшой комнате за такие столы сможет сесть двадцать человек. Я думаю, что многие представители дизайнерских фирм, увидев работы студентов Академии искусств, смогут подобрать для себя на выставке будущих специалистов для работы.

— На "Белорусском доме" будет проходить и специализированная выставка "Отопление. Сантехника. Кондиционеры". Расскажите поподробнее о ее участниках.

— На ней будет представлена продукция Минского завода отопительного оборудования, фирмы "Триатерм", ультразвуковые счетчики воды "Белсименс". А также электрические "Беловель", кабельные и электрические системы обогрева полов фирмы "Комлайн", отопительное и сантехническое оборудование "ЭПКЦ" и "Ювис", отопительное оборудование фирмы "Lamborghini" и многое другое.

— Будут ли проходить на выставке научные конференции, семинары?

— Обычно мы привлекаем для участия в семинарах, научно-практических конференциях наших экспонентов и приглашаем для работы в них проектные организации города Минска. В этот раз во время работы выставки будет проведен научно-технический семинар "Новые технологии в строительстве".

Сотрудники "Асунты" регулярно проводят социологические опросы экспонентов и посетителей своих выставок. Это позволяет оценить результаты участия в них различных предприятий и фирм. 95% экспонентов отмечают, что они практически удовлетворены результатами своей работы на наших выставках и всегда на "Белорусском доме" находят своих заказчиков.

Будут определены три призера седьмой международной осенней выставки жилья и строительства "Белорусский дом-97" и три призера третьей специализированной выставки "Отопление. Сантехника. Кондиционеры". Их наградят керамическими медалями в форме пергамента Борисовского комбината прикладного искусства.

— Наверное, "Белорусский дом" будет интересен не только специалистам?

— Эта выставка будет интересна всем. И специалистам, и простым потребителям. Девиз "Белорусского дома" — все для дома и ремонта квартиры. На выставке можно будет не только познакомиться с новыми строительными технологиями, но и выбрать для себя обои, паркет, линолеум, сантехнику, смесители, подвесные потолки. Можно будет получить квалифицированную консультацию дизайнеров, узнать о том, как делать ремонт, как перепланировать "хрущевки". Дачникам на выставке помогут выбрать вагонку, доску для пола, отопительные котлы и все для постройки бани.

Если вы хотите в своем белорусском доме чувствовать себя комфортно, уютно и надежно, приходите с 3 по 6 ноября в выставочный павильон Республиканского выставочного центра, что на Машерова, 14, на выставку жилья и строительства "Белорусский дом-97".

Контактные телефоны: (017) 222-00-95, 224-59-36, 211-26-49.

Беседовала Анна СОУСЬ.

Четыре типа американок: домовитые, рациональные, экспансивные и "матери-подростки"...

Американские ученые назвали четыре самых распространенных типа женщин, пишет британская "Таймс". Первый из них — женщины, придерживающиеся традиционных взглядов на жизнь. Как правило, эта категория слабой половины человечества отличается домовитостью и безграничной преданностью мужу и детям. О карьере деловой женщины они даже не помышляют. Ко второму типу относятся женщины — рационализаторы. Представительницы это типа стараются везде успеть и нигде не опоздать — ни дома, ни на работе. И что интересно, именно такие женщины чаще других терпят неудачу в бизнесе, от них уходят мужья, а их дети сбегают из дома. Третья категория женщин — экспансивные дамы, находящиеся в вечном поиске своего "Я". Таких женщин уже в солидном возрасте можно встретить за школьной партой или на курсах по изучению хинди. И, наконец, четвертый тип — женщины, которым пришлось рано столкнуться с ответственностью. Как правило, это "матери-подростки" или молодые женщины с больными родителями на руках, отмечает в заключение "Таймс".

Духоўны скарб

Уладзімір БУТРАМЕЕЎ

XIX. Мялецій Сматрыцкі і Іасафат Кунцэвіч

Сматрыцкі Мялецій — *царкоўны дзеяч. Нарадзіўся ў 1572 г. Памёр у 1630 г.*

Кунцэвіч Іасафат — *царкоўны дзеяч. Нарадзіўся ў 1580 г. Загінуў у 1623 г.*



Імёны Сматрыцкага і Кунцэвіча яскрава паказваюць усю супярэчлівасць таго часу. У іх дзейнасці адлюстравалася барацьба католікаў і праваслаўных. Гэтая барацьба мела свае прычыны. Некалі большая частка беларускага насельніцтва ахрысцілася па праваслаўным абрадзе. Пазней многія перайшлі ў каталіцтва. У наш час і католікі і праваслаўныя імкнуцца жыць мірна. Але раней спрэчкі паміж імі прыводзілі і да жорсткіх сутыкненняў, і да войнаў. У гэтым няма нічога надзвычайнага. Так было ў многіх краінах. У Расіі праваслаўныя і раскольнікі доўгі час варожа ставіліся адзін да аднаго. У Еўропе католікі і пратэстанты неаднойчы ваявалі. Адна з такіх войнаў цягнулася аж трыццаць гадоў. У ёй удзельнічалі амаль усе краіны Еўропы. А жорсткая міжусобіца паміж пратэстантамі і католікамі ў Францыі сёння прыводзіць у жах — пасля іх бойкі па вуліцах Парыжа цяклі рэкі крыві. Стагоддзямі ваявалі хрысціяне і мусульмане.

У Вялікім княстве рэлігійныя супярэчнасці таксама даходзілі часам да варожасці і крыві. Вялікае княства ўжо ўвайшло ў Рэч Паспалітую, дзе галоўнай рэлігіяй лічылася каталіцкая. Рэч Паспалітая вяла цяжкія войны з Масковіяй — Расіяй. А праваслаўныя жыхары беларускіх зямель, якія духоўна падпарадкоўваліся маскоўскаму мітрапаліту, былі як дзяржаўныя здраднікі. З другога боку, тыя, што адракліся ад праваслаўя і сталі католікамі, выглядалі здраднікамі ў вачах праваслаўных. Узаемныя прэтэнзіі і даводзілі да сварак.

Асабліва ўскладніліся абставіны пасля ўвядзення уніі. Унія — значыць "саюз", саюз праваслаўных і католікаў. Улады Польшчы і папа рымскі хацелі, каб праваслаўныя, захаваўшы свае абрады, падпарадкоўваліся не маскоўскаму мітрапаліту, а папе рымскаму. Некаторыя праваслаўныя згадзіліся, некаторыя адмовіліся. Вось і прычыны для новых спрэчак.

У гэты час і жылі Мялецій Сматрыцкі і Іасафат Кунцэвіч.

Сматрыцкі нарадзіўся ў гарадку Смотрыч на Украіне (у той час землі Украіны ўваходзілі ў склад Вялікага княства). Бацька яго быў пісарам у князя Астрожскага. Астрожскі, багаты магнат, чалавек, з якім лічыліся ўсе, нават кароль, праславіўся як стойкі абаронца праваслаўя. У яго маёнтку друкар Іван Фёдараў надрукаваў славутую Астрожскую Біблію. Бацька Сматрыцкага дапамагаў рыхтаваць гэта выданне. Астрожскі заснаваў школу — нешта накшталт універсітэта. Мялецій закончыў гэтую школу. І князь, ведаючы пра яго поспехі ў навуках, даў яму магчымасць працягваць вучобу — паехаць у Вільню, дзе адкрылася акадэмія. Вучыліся ў ёй толькі католікі, езуіты. Але там



можна было атрымаць сапраўдную адукацыю.

У гэты час і ўзнікла царкоўная унія. Рэктар Віленскай акадэміі бліскучы прапаведнік Пётр Скарга падтрымліваў яе. Апякун і заступнік Сматрыцкага князь Астрожскі пачаў барацьбу супраць уніі.

Мялецій Сматрыцкі скончыў акадэмію і стаў хатнім настаўнікам дзяцей князя Саламярэцкага. Разам са сваімі вучнямі ён едзе ў Заходнюю Еўропу, разам з імі слухае лекцыі ва універсітэтах Нюрнберга, Лейпцыга, Вітэнтберга. Сматрыцкі нават паспеў здаць экзамены і атрымаць дыплом доктара медыцыны. Пасля вяртання на радзіму ён становіцца настаўнікам у адной з брацкіх школ Вільні.

Брацтвамі тады называлі аб'яднанні праваслаўных, якія не паддаліся ўплыву палякаў і католікаў. Яны засноўвалі школы, дзе вучылі дзяцей не на лацінскай, а на роднай мове. Брацтвы мелі свае друкарні, выпускалі кнігі. На Украіне іх падтрымлівалі казакі. Так запарожскае войска ўваходзіла ў адно з такіх брацтваў у горадзе Кіеве. Многія праваслаўныя магнаты давалі брацтвам грошы. У гэты час абвастрыліся адносіны паміж католікамі, уніятамі і праваслаўнымі. Праваслаўны мітрапаліт Вільні Пацей прызнаў унію. З яго дазволу ў праваслаўных пачалі адбіраць цэрквы. Дайшло да сутычак.

Мялецій Сматрыцкі ў адказ на ўсе гэтыя падзеі выдаў кнігу "Фрынас, або Плач адзінай усходняй царквы аб сваіх дзецях". Ён апісаў пакуты праваслаўных, асудзіў усіх, хто здрадзіў праваслаўнай царкве, і на высокім філасофскім і багаслоўскім узроўні даказваў правы праваслаўных.

Кніга мела вялізны поспех сярод праваслаўных. Яе перадавалі з рук у рукі, чыталі патаемна, за яе, як пісалі сучаснікі, многія былі гатовы аддаць жыццё. Аўтара называлі абаронцам веры, ён аказаўся ў першых радах барацьбітоў за праваслаўе.

Католікі і уніяты сустрэлі кнігу варожа. Польскі кароль Жыгімонт III Ваза загадаў спаліць яе, а аўтара кінуць у турму. Сматрыцкага выратавала тое, што кніжку ён падпісаў не сваім імем, а псеўданімам. Друкарню брацтва, дзе друкавалі кнігу, закрылі.

Пастрыгшыся ў манахі, Мялецій Сматрыцкі год неадступна працаваў і стварыў "Граматыку" славянскай мовы. Гэта быў сапраўдны подзвіг. Больш за пяцьсот гадоў існавалі ўсходнеславянскія дзяржавы Кіеўская Русь, Полацкае княства, Масковія — Расія, Вялікае княства; больш за пяцьсот гадоў на стараславянскай мове размаўлялі, пісалі летапісы і мастацкія творы, дзяржаўныя акты і законы, а граматыкі гэтай мовы не было. І вось яна створана Мялеціем Сматрыцкім. Па ёй сотні гадоў будуць вучыць мову, і Ламаносаў некалі скажа: "Граматыка Сматрыцкага... — "врата" маёй вучонасці".

Так, для мноства тых вучоных і пісьменнікаў, што чыталі і пісалі славянскімі літарамі, "Граматыка" Сматрыцкага стала "вратамі" ў навуку. Па яе ўзору ствараліся ўсе пазнейшыя граматыкі рускай, а таксама балгарскай моў. Аўтарытэт Сматрыцкага вырас яшчэ больш. У Кіеў прыехаў адзін з патрыярхаў усходняй праваслаўнай царквы. Ён назначыў чатырох новых праваслаўных архіепіскапаў — намеснікаў мітрапаліта. Адным з іх — архіепіскапам Полацкім, Віцебскім і Мсціслаўскім — стаў Мялецій Сматрыцкі.

Так сын простага пісара, звычайны манах дзякуючы сваім талентам дасягнуў вышэйшай царкоўнай улады. І тут яго шлях перакрываўся са шляхам другога царкоўнага дзеяча — Іасафата Кунцэвіча.

Іасафат Кунцэвіч нарадзіўся ў сям'і небагатага шаўца. Ён трапіў у езуіцкую школу і перайшоў з праваслаўя ў каталіцтва. Усёй душой Кунцэвіч аддаўся барацьбе за перамогу сваіх новых уяўленняў аб веры. Поспехі ў вучобе і выдатны талент прамоўцы дазволілі яму хутка з простага званара стаць архіепіскапам Полацка. Яму ўдалося пераканаць многіх — ад простых гараджан да знатных князёў. Сам папа рымскі ведаў пра яго дзейнасць і падтрымліваў.

Сматрыцкі і Кунцэвіч сталі архіепіскапамі аднаго горада — Полацка. Гэта парадзіла варожасць паміж імі.

Аднойчы ў Віцебску, агітуючы за каталіцтва і унію, Кунцэвіч узбудзіў супраць сябе натоўп праваслаўных гараджан, і тыя, раз'ярыўшыся ад яго прамоў, забілі Кунцэвіча. Каталіцкая царква пасля гэтага абвясціла яго святым.

Сматрыцкі, спалохаўшыся, што яго абвінавацяць у падбухторванні да забойства саперніка, з'ехаў у Кіеў, а потым — у Канстанцінопаль. Пасля вяртання ён пасварыўся ў Кіеве з праваслаўнымі манахамі і нечакана для ўсіх адрокся ад праваслаўя і стаў уніятам. Гэта абурыла ўсіх, хто шанаваў яго як барацьбіта з католікамі і уніятамі. Казакі нават абяцалі, што заб'юць здрадніка. І Мялецій хаваўся ў манастырах. Пражыў пасля гэтых падзей ён нядоўга, але паспеў напісаць кнігу, у якой услаўляў унію.

Жыццё гэтых двух царкоўных дзеячаў адлюстравала тую складаную барацьбу, якая ахапіла Вялікае княства. Раней адны вучоныя ўслаўлялі Сматрыцкага і ганьбілі Кунцэвіча, другія наадварот. Цяпер многія пачынаюць разумець, што так рабіць нельга. І Сматрыцкі, і Кунцэвіч — сыны свайго часу. І адзін, і другі пакінулі глыбокі след у духоўнай культуры. Кожнаму з іх належыць дастойнае месца ў гісторыі Беларусі.

Крыўдна!

Як коласаўскай "Раніцы ў нядзельку" зрабілі падножку, або Парадоксы дзяржаўнага двухмоўя

У вестыбюлі Дома Саветаў з раніцы да поўдня працуе магазінчык па продажы рознай бытавой дробязі. Ёсць тут і прылавак з газетна-часопісна-кніжнай "прадукцыяй". Падыходзь і выбірай, што тваёй душы патрэбна. Як і ўсюды, працэнтаў дзевяноста пяць перыёдыкі — расійскамоўнай ці двухмоўнай. З беларускамоўных газет — "Звязда", "Чырвоная змена", зрэдку "Пагоня", "Наша ніва".

І вось прыемная сустрэча: на прылаўку бачу добры падарунак дзецям дашкольнага і малодшага школьнага ўзросту: кніжку даволі вялікага фармату, з яркай вокладкай і двума загалоўкамі — "Раніца ў нядзельку" і "Казкі жыцця". Нашага шаноўнага класіка Якуба Коласа.

Даўнавата яго твораў не бачна было ў кніжным магазіне і газетных шапіках. Праглядваю зборнік. У ім сабраны найбольш цікавыя і даступныя для разумення дзяцей урыўкі з паэмы "Новая зямля", з прозы — раннія апавяданні аўтара для дзяцей. Памятаеце пачатак "Раніцы ў нядзельку"?

Дзень быў святы, яшчэ ад рання
Блінцы пякліся на сняданне...

Такія знаёмыя з дзяцінства і блізкія сэрцу радкі гэтай неўміручай коласаўскай паэмы.

Пытаюся ў прадаўшчыцы, колькі кніжак яна прадала ўжо.

— Ніводнай. Хто ж іх купіць, калі аддрукавалі кніжку на шараватай газетнай паперы, без адзінай ілюстрацыі ў сярэдзіне. Аднымі яркімі вокладкамі сёння пакупніка не заманіш. А цана кніжкі — 52 тысячы рублёў.

Побач ляжалі невялікія, памерам з вучнёўскі сшытак або звычайны кішэнны блакнот, ярка ілюстраваныя ад першай да апошняй старонкі кніжачкі казак М.Горкага, К.Ушынскага, Д.Хармса. На расійскай мове, вядома. І па даступнай для ўсіх катэгорый грамадзян цане — 5—6 тысяч рублёў.

— Гэтыя кніжачкі бяруць? — пытаюся ў прадаўшчыцы.

— Ваўсю. Апошнія выклала на прылавак.

Заглянуў сюды праз два дні. Расійскамоўных казак ужо не было. І коласаўскага зборніка — таксама.

Прадаўшчыца прызналася, што прадала адну ці дзве кніжкі, астатнія здала на склад аддзялення "Белсаюздрук". Наводжу там даведкі. Мне вытлумачылі, што яшчэ ў сярэдзіне ліпеня гэтага года Мінская абласная база аптова-рознічнага прадпрыемства "Белсаюздрук" даслала ім 30 экземпляраў коласаўскага зборніка для продажу на камісійных пачатках — на два месяцы. За гэты час кіёскі рэалізавалі толькі... чатыры экземпляры. Астатнія мусілі вярнуць назад у Мінск.

Крыўдна і балюча за нашага класіка, які калісьці, у 1923 годзе, у Слуцку каля года на настаўніцкіх курсах выкладаў беларускую мову і літаратуру ў мясцовай гімназіі. Яго рэйтынг, мяркуючы па даных расійскага штотыднёвіка "Аргументы и факты", сярод жыхароў Мінска і сёння даволі высокі: са ста апытаных грамадзян, на пытанне, каго б яны залічылі ў спіс знакамітых беларусаў XX стагоддзя, дваццаць сем назвалі Якуба Коласа. У правінцыі, вядома, вынікі былі б меней уражлівымі, аб чым сведчаць і прыведзеныя вышэй факты. І корань зла, як кажуць, ляжыць перш за ўсё ў нарастаючай год ад году пасля рэферэндуму 1995 года русіфікацыі нашых школ. Калі ў той год у Слуцку ў дванаццаці школах было 24 першыя беларускамоўныя класы, то сёлета... восем, ды і тыя толькі ў трох школах. Іх наведвае 208 вучняў-першачкоў. Класаў з рускамоўным навучаннем — 884. Ёсць розніца, і даволі трывожная. Калі працэс асіміляцыі пойдзе і далей такімі шпаркімі тэмпамі, то праз два-тры гады ўсе школы горада зноў, як і калісьці, стануць расійскамоўнымі. Ці не таму бацькі вучняў не заўважаюць коласаўскіх вершаў і казак? Многіх стрымлівае зусім не цана беларускамоўных кніжак (у горадзе на 64 тысячы жыхароў прыпадае не менш за тысячу аўтамашын шыкоўных замежных марак, не лічачы такой колькасці "сваіх" легкавушак). Тут хутчэй праглядваецца адсутнасць нацыянальнай самасвядомасці, нізкая агульная культура людзей.

Ды што казаць пра бацькоў, калі часцяком і настаўнікі дэманструюць грэбаванне матчынай мовай. На прайшоўшай у канцы жніўня раённай нарадзе настаўнікаў сельскіх школ не толькі дакладчык, загадчык раённага аддзела адукацыі, а і выступоўцы, акрамя аднаго, гаварылі на расійскай мове — як і ў часы "светлага сацыялістычнага ўчора".

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

Дзень у гісторыі

21 кастрычніка

У 1792 г. нарадзіўся **Аляксандр Мікалаевіч Мураўёў**, удзельнік вайны 1812 г., дзекабрыст. У 1816 г. ён заснаваў "Саюз выратавання", актыўна садзейнічаў падрыхтоўцы сялянскай рэформы 1861 г.

У 1847 г. нарадзіўся італьянскі матэматык, гісторык **Антоніо Фавара**. Ён распрацоўваў графічныя метады вылічэння, шмат пісаў аб жыцці Галілея.

У 1878 г. нарадзіўся **Уладзімір Іванавіч Пічэта**, беларускі гісторык, акадэмік АН БССР і АН СССР, адзін з арганізатараў стварэння Беларускага дзяржаўнага універсітэта і яго першы рэктар (1921—1929 гг.).

У 1917 г. у Петраградзе выйшаў першы нумар штотыднёвай клерыкальнай газеты **"Беларуская крыніца"** — органа беларускай хрысціянскай дэмакратыі. (Некаторы час яна выходзіла пад назвай "Крыніца"). Пасля газета выдавалася ў Мінску і ў Вільні, друкавалася то кірыліцай, то лацінкай. Яна была разлічана на беларусаў-каталікоў і са сваіх старонак патрабавала буржуазна-дэмакратычных і нацыянальных свабод. Польскія ўлады неаднаразова закрывалі яе, канфіскоўвалі нумары. Выходзіла да сярэдзіны 1940 г.

У 1917 г. Ленін напісаў артыкул **"Парады пабочнай асобы"**. У ім ён выклаў сваё разуменне тактыкі правядзення ўзброенага паўстання, і вельмі хутка бальшавікі яе выкарысталі. (Парады пабочнай асобы?.. Як у народзе кажуць, сем разоў мер і то не вер.)

У 1926 г. у Мінску быў адкрыты **Дзяржаўны яўрэйскі тэатр БССР**. Яго рэпертуар вызначалі творы яўрэйскай літаратурнай класікі (Шолам Алейхем "Тэўемалочнік" і інш.), замежная драматургія (ад Шэкспіра да Бернарда Шоў). На жаль, пасля вайны тэатр трапіў пад агонь партыйнай крытыкі; яго абвінавацілі — адначасова! — у нацыяналізме і касмапалітызме. У красавіку 1949 г. тэатр спыніў сваё існаванне.

У 1942 г. у Маскве была аднаўлена дзейнасць **Дзяржаўнага выдавецтва Беларусі** ("Савецкая Беларусь"; дарэчы, як і назва газеты, якая таксама ў гады вайны выдавалася ў Маскве, і нашай радыёстанцыі там — фантазіі не хапіла? Ці гэта былі своеасаблівыя "магічныя словы", "заклінанні" для замбіравання насельніцтва, каб зрабіць яго аднародным і паслухмяным?..) ДВБ у Маскве выдавала кнігі, перыёдыку, улёткі, плакаты.

У 1987 г. у Маскве адбыўся Пленум ЦК КПСС, на якім з рэзкай крытыкай кіраўніцтва перабудовай М.С.Гарбачовым выступіў **Барыс Мікалаевіч Ельцын.** У спецыяльнай рэзалюцыі Пленум вызначыў выступленне Б.М.Ельцына як памылковае, і з гэтага дня ён фактычна трапіў у няміласць... А наперадзе яго чакаў фантастычны ўзлёт у прэзідэнты.

Такім быў гэты дзень у гісторыі.

Старонкі храналогій гартаў Юльян ГРЫГАРОВІЧ.

Мотайте на ус...

Еда – это наслаждение вкусом,

или 10 правил, которые можно и не выполнять

Мы все понемногу разбираемся в том, что значит правильно питаться — так, чтобы это было и полезно, и диетично. Однако некоторые из правил, казавшихся прежде незыблемыми, на поверку оказались ложными, как, например:

1. Всегда предпочитайте пищу пониженной жирности.

Если вы не обжора, такое самоограничение совершенно ни к чему. Еда должна приносить удовольствие, и это главное. Поэтому не стоит пить только обезжиренный кефир и есть обезжиренный творог.

2. Ешьте три раза в день и не жуйте бесконечно на ходу.

Канадские ученые исследовали две группы: одну кормили классически — трижды в день, другой то же количество калорий скармливали за 17 приемов в день. В итоге у "закусочников" оказался более низкий уровень инсулина, а высокий уровень инсулина вызывает чувство голода и побуждает тело делать жировые отложения. Так что ешьте столько раз, сколько хотите, главное — не переборщить с количеством еды и ее калорийностью.

3. Садитесь за стол только тогда, когда испытываете чувство настоящего голода.

Все как раз наоборот. Не будьте голодным. Как показывают исследования, между приемами пищи должно пройти не больше 5 часов. Более долгие паузы, как правило, ведут к перееданию.

4. Никогда не ешьте на ночь.

Само полуночное питание вреда не несет. На лишний вес влияет то, сколько и что именно вы едите.

5. Не лишайте себя своих любимых блюд, иначе ваш организм начнет их страстно вожделеть.

Последние исследования показали, что это заблуждение. После нескольких месяцев воздержания от сахара и соли у "лабораторной группы" не только не возникло маниакального стремления к ним, но и практически исчезло всякое желание.

6. Тщательно пережевывайте пищу и ешьте медленно, тогда вы будете меньше есть.

Исследователи из Пенсильванского университета провели опыт и выяснили, что женщины нисколько не похудели после того, как начали следовать этому совету. И вообще, кто сказал, что худые едят медленнее и тщательнее, чем толстые?

7. Никогда не разрешайте себе "сойти с рельсов".

А ведь это так по-человечески — вдруг переесть на дне рождения, например, или наесться вкусных булочек в кафе. А вернуться на "рельсы" куда легче, если не быть отягощенным чувством вины. Настроение и самооценка — очень тонкие материи. А мы, люди, склонны лечиться от душевных расстройств, волнений и переживаний, жуя что-нибудь. Поэтому не переживайте, если вы, почувствовав желание, разрешили себе закатить пир.

8. Постоянно взвешивайтесь и следите за своим весом.

Постоянное взвешивание может принести больше вреда, чем пользы. Особенно тем людям, которые слишком драматично воспринимают показания стрелки весов и позволяют от них зависеть своему самочувствию. И если вы попутно с диетой занялись спортом, то помните, что физические нагрузки ведут к наращиванию мышечной массы, а она весит больше, чем жировая. Поэтому более точным мерилом могут служить не весы, а ваши старые брюки или юбка.

9. Занимайтесь физкультурой хотя бы час в неделю.

Оказывается, для того чтобы сжечь лишние калории, надо "кочегарить" себя не меньше 20 минут. После такой нагрузки возникает эффект, при котором как бы по инерции избыточные калории сжигаются в последующие часы. Поэтому куда больший эффект дадут занятия по 20—30 минут три раза в неделю, чем 60 минут один раз в неделю. А при правильной нагрузке результаты "сжигания" в течение 20 минут и одного часа не столь кардинально разнятся.

10. Измените стиль жизни.

Именно к этому в итоге сводится большинство рекомендаций по диете и правильному питанию. Изменить привычный образ жизни — это и есть изменить себя или изменить себе. На самом деле такая кардинальная ломка личности ни к чему. Ведите себя умно, и вы можете остаться сами собой.

Ольга ДМИТРИЕВА.

Луковое горе

■ Многовато, однако, сегодня приходится плакать. А ведь еще предстоит нарезать и нашинковать для приправ и солений столько лука, что слезы будут течь рекой. Включите настольный вентилятор, направив поток воздуха так, чтобы он отгонял от вас "луковое горе", и процедура приготовления острых блюд перестанет быть мучительной.

■ Чтобы сохранить зелень свежей недели на две, а то и на три, надо ее промыть, дать стечь, завернуть в невощеную бумагу и, вложив в полиэтиленовый пакет, поместить в нижнее отделение холодильника.

■ Во время варки повидла целесообразно около таза с ним поставить вентилятор. Струя воздуха, направленная на поверхность повидла, будет относить пар в сторону, в результате чего оно куда быстрее уварится, при этом не станет разбрызгиваться и вряд ли подгорит.

■ Пакеты из-под соков и молока удобны для хранения варенья из мелких ягод. Их отмывают и стерилизуют (при помощи чайника). Когда тара будет заполнена вареньем, достаточно прогладить утюгом носики пакетов, чтобы их загерметизировать.

■ Если вам требуется натереть много хрена, используйте для этого соковыжималку. Работать будет легко и не придется плакать. Соедините измельченную массу с соком, а дальше — по рецепту. Можно "тереть" хрен и с помощью мясорубки. Только для того чтобы не плакать, не забудьте надеть на ту ее часть, откуда выходит обработанный продукт, полиэтиленовый пакет.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Вторник, 21 октября

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 "Телебарометр".
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
8.10 Здоровье. Народная аптека.
8.40 "Мгновения музейной тишины". Док. фильм.
9.00 ТВ — школе. Моя Родина — Беларусь. 4-й класс. "Красная книга Беларуси".
9.20 Мультфильм.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Темная комната. "Достоверно".
10.05 "Накануне будущего".
10.25 Сельчане. Колхоз имени Кирова Ганцевичского района.
10.55 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 1-я серия.
12.10 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
12.30 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
15.15 "Все про все".
15.40 Мультфильм.
15.50 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. Максим Горецкий и его творчество.
16.20 "Цветы Софии". Телеочерк о мастере вышивания Софии Дегтяр из деревни Сычково Могилевской области.
16.40 "Пограничье". Передача из Гродно.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 1-я серия.
19.30 Тема дня.
19.55 Познай себя. Психолого-консультативная программа. "Что такое духовность?"
20.25 Осень — работ восемь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Г.Польских и В.Сергачев в худ. фильме "Разорванный круг".
23.15 Телевизионный Дом кино. Новости белорусского кинематографа.
23.40 Третий тайм.
0.20 Темная комната. "Неблагодарное дело".

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.40 Программа В.Познера "Мы".
10.15 Домашняя библиотека.
10.30 "Угадай мелодию". Телеигра.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Кварьете "Веселая квампания".
14.55 Счастливый случай.
15.35 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.05 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Ольга Аросева и Евгений Весник в музыкальной комедии "Трембита".
22.30 Хоккей. Евролига. "Торпедо" (Ярославль) — "ТПС" (Финляндия).
23.30 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
8.30 История одного события.
8.50, 9.50, 0.30 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Стерва". Худ. фильм.
15.05 На заметку.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Новое "Пятое колесо".
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 0.25 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
19.35 Национальный интерес.
20.05 Футбол. Кубок УЕФА. "Ротор" (Волгоград) — "Лацио" (Рим).
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Горячая десятка.

Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Убойный отдел-2". Сериал (США).
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 Роман с героем.
14.55 Овертайм.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.40 Детское ТВ. "Сказка за сказкой". Ответы на письма.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Убойный отдел-2". Сериал (США).
20.45 Международный фольклорный фестиваль "Евромузыка-97" в Норвегии.
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Железный занавес". Худ. фильм (Россия). 4-я серия.

НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал "Тайные преступления" (Италия).
9.15 Дог-шоу. Я и моя собака.
9.45 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.30 Боевик "Уличный король" (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал "ЦРУ". "Специальные операции" (Великобритания—США).
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Криминальная драма "Специалисты" (Франция).
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегоднячко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Мелодрама "Отчим" (Франция).

ТВ-6 МОСКВА

6.00 Программа передач.
6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35, 23.45, 0.55 Диск-канал.
7.05, 17.10, 23.30 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от "Цептера".
7.25, 18.35 Телеконкретно.
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.15 "Шесть новостей".
8.15 Шоу "Обоз".
9.05, 10.30, 13.30 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
11.10 Фильм "Равноденствие" (США).
13.20, 18.15, 0.30 "Знак качества".
14.10 Фильм "Утренний обход".
16.05 Сериал "Флиппер".
17.30 Программа "ОСП-студия".
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10 Музыка кино.
20.20 Ток-шоу "Профессия": "Репортер".
21.15 Музыка кино.
21.25 Фильм "Плащ Казановы".

8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Повторный экран "История Синьхуа".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Людвиг".
21.45 Служба оперативной информации.
22.00 Технобанк представляет... Звезды на экране... Инокентий Смоктуновский в худ. фильме "Белый праздник".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела 229-29-04.

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —50200 экз. Заказ №2379